

# **TEMELJ ZA IZRADU TROŠKOVNIKA – PREGLED STANJA I PRIJEDLOG RESTAURACIJE KNJIGA**

Franjevački samostan u Vukovaru

Samostanska 5

32000 Vukovar

## **SADRŽAJ:**

- 1. Opis stanja knjiga**
- 2. Predviđeni konzervatorsko-restauratorski zahvati**
- 3. Opis predviđenih konzervatorsko-restauratorskih zahvata po fazama**
- 4. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 17. stoljeća**
- 5. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 18. stoljeća**
- 6. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 19. stoljeća**
- 7. Pregled stanja i prijedlog obnove matičnih knjiga**

U Vukovaru, listopad 2017.

## **1. Opis stanja knjiga**

Knjige su tiskane crnom tiskarskom bojom na različitim vrstama papira ručne i ind. izrade hrvatskim, latinskim, njemačkim, talijanskim i mađarskim jezikom goticom i latinicom. Veličina knjiga kreće se između formata A-6 i A-3. Uvezane su u različite vrste materijala: kožu, pergamentu, platno, papir, ljepenku, marmor i klajster papir ručne izrade. Dio knjiga nema korica, neke od njih imaju izuzetno vrijedne uveze s metalnim okovima, kopčama i remenima. Papir je teško oštećen od vlage, plijesni, kukaca i svjetla. Uz oštećenja od vlage prisutna su i oštećenja od vode koja je djelovala u većim količinama na neke knjige uslijed čega je došlo do sljepljivanja listova. Prisutna su i mehanička oštećenja. Sva oštećenja koja su prisutna na knjižnim blokovima prisutna su i na uvezima.

## **2. Predviđeni konzervatorsko-restauratorski zahvati**

Predviđaju se sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: izrada pisane i foto dokumentacija zatečenog stanja knjiga, dezinfekcija i dezinsekcija, suho čišćenje prašine i drugih nečistoća, odvajanje knjižnih blokova od korica, ispitivanja kiselosti papira, čišćenje mrlja kemijskim metodama, neutralizacija kiselina u papiru, restauriranje listova, restauriranje izvornih korica, uvez knjiga, izrada odgovarajuće zaštitne ambalaže za restaurirane knjige, izrada dokumentacije i fotodokumentacije o obavljenim radovima. Po završetku radova potrebno je izraditi konzervatorsko-restauratorsko izvješće.

## **3. Opis predviđenih konzervatorsko-restauratorskih zahvata po fazama**

Predviđaju se sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi:

### **3.1. Dezinfekcija i dezinsekcija**

Knjige su oštećene od plijesni i kukaca. Nema aktivnih plijesni, ali njihovih spora i jajašaca kukaca ima. Da bi se izbjegao razvoj živih organizama iz spora i jajašaca u budućnosti, provest će se dezinfekcija i dezinsekcija. Odabir sredstva za dezinfekciju i dezinsekciju i provođenje postupka u posebnoj komori.

### **3.2. Ispitivanja**

Ispitivanje vrste i stanje materijala od kojih je građa sastavljena.

### **3.3. Suho čišćenje**

Odabir sredstva za čišćenje. Čišćenje površinskih nečistoća mekim kistovima, posebnim vrstama gumica i absorenom.

### **3.4. Odvajanje knjižnih blokova od korica**

Analiza uveza. Pažljivo odvajanje knjižnih blokova od korica na knjigama kojima će to biti potrebno. Čišćenje hrptova od ljepila. Rastavljanje knjižnih blokova na slogove i arke. Rekonstrukcija redoslijeda listova tamo gdje je poremećen, rekonstrukcija araka/slogova. Odvajanje rukopisnih i/ili tiskanih fragmenata koji se često mogu naći u koricama i unutarnjem dijelu hrpta starih knjiga i koji ponekad mogu biti vrijednih od same knjige.

### **3.5. Čišćenje mrlja kemijskim metodama**

Odabir kemijske metode prema porijeklu mrlja. Nakon toga odabir kemijskih sredstava i provođenje postupka.

### ***3.6. Neutralizacija papira***

Ispitivanje pH vrijednosti papira kako bi se odredio stupanja kiselosti. Odabir sredstva za neutralizaciju. Neutralizacija kiselih spojeva u vodenoj i nevodenoj otopini. Stvaranje lužnatih rezervi u papiru koji će štititi listove od mogućeg naknadnoga djelovanja kiselina.

### ***3.7. Restauriranje listova***

Ojačavanje listova razrijeđenim ljepilom. Odabir metode restauriranja (ručno restauriranje, kalanje, dolijevanje razrijeđene papirne mase, ručna laminacija s japanskim papirom i metilceluloznim ljepilom) na temelju prirode i stupnja oštećenja. Restauriranje odabranom metodom.

### ***3.8. Restauriranje izvornih korica***

Čišćenje kože/pergamene, omekšavanje, ravnanje ručno restauriranje, retuširanje pohabanih mjesta. Restauriranje izvornih klajster/marmor papira kod polukožnih uveza, retuš ili izrada replike na temelju postojećih fragmenata.

### ***3.9. Uvez knjiga***

Restauriranje izvornih korica. Za knjige koje nemaju korica izradit će se novi, konzervatorski uvez od materijala sukladno razdoblju iz kojega je knjiga.

Rekonstrukcija zaglavnih vrpca, remena i kopča samo na temelju zaostalih fragmenata tamo gdje ih je izvorno bilo. Šivanje slogova knjižnog bloka istovjetan izvornom načinu šivanja.

### ***3.10. Izrada odgovarajuće zaštitne ambalaže za restaurirane knjige***

Za svaku će se knjigu izraditi zaštitna kutija od neutralne ljepenke presvučena lanenim platnom i podstavljena neutralnim papirom.

U kutiji će se uz knjigu u zaštitnom fasciklu od neutralnoga papira priložiti svi fragmenti pronađeni u knjizi.

### ***3.11. Izrada dokumentacije i fotodokumentacije o obavljenim radovima***

Rad na svakoj knjizi bit će fotodokumentiran u svim fazama konzervatorskorestauratorskog zahvata. Po završetku radova izradit će se konzervatorsko-restauratorsko izvješće.



#### **4. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 17. stoljeća**

PREGLED troškova konzerviranja, restauriranja, uveza i izrade zaštitnih kutija za hrvatske i ostale rijetke knjige Franjevačkog samostana Vukovar iz 17. stoljeća

##### 1. Corius, Haymo. Concordantium moralium in Sacram Scripturam. Tom 4. Mediolani, 1659.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga mekano uvezana u korice od ljepenke – slogovi šivani na četiri izbočene vezice od kože koje prelaze s vanjske strane korica ponovno na unutrašnju stranu – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage zbog čega je papir izgubio ljepilo i postao pahuljast, foxing; korice teško mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 28 nepag. listova + pag. od 1-357/358/ + 41 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 252 lista

- format: 24,0 x 36,8 cm (1,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### 2. Lantusca, Angelus. Theatrum regularium. Romae, 1700.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana pergamenu – slogovi šivani na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od žutog i bijelog konca; knjižni blok u dobrom stanju; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 7 nepag. listova + pag. od 1-815/816/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 419 listova

- format: 24,0 x 36,5 cm (1,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje bez razvezivanja; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### 3. Duarte, Didacus. Brevis expositio propositionum dannatarum. Venetiis ac Bassani, 1679.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u korice od ljepenke presvučene smeđom kožom ukrašenom jednostavnim slijepim tiskom – nema zaglavnih vrpca – slogovi šivani na četiri izbočene vezice; izuzetno teška oštećenja od vlage i kukaca knjižnoga bloka i korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-323/324/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 166 listova

- format: 8,0 x 14,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u kožu uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

4. Boyvin, Joannes Gabriel. Theologia Scoti ... P. 2. Venetiis, 1690.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u pergamenu – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – slogovi šivani na upiljene vezice; oštećenja od vlage i plijesni, posebno na koricama

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 4 nepag. lista + pag. od 1-447/448/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 231 list

- format: 8,0 x 14,3 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

5. Ambrosino, Joannes Antonius. Enchyridion philosophicum. P. IV. Neapoli, 1693.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga mekano uvezana u pergamenu – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – slogovi šivani na dvije upiljene vezice; oštećenja od vlage i plijesni, papir kiseo, veći broj listovi požutio po čitavoj površini, foxing i mehanička oštećenja; uvez mehanički oštećen i pohaban, hrbat uskočen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-700 + 9 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 368 listova

- format: 7,8 x 14,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

6. Nobili, Francesco dè. Il giobbe ... In Bologna, 1678.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u kožu – zaglavne vrpce od maslinastog i bijelog konca – slogovi šivani na četiri izbočene vezice; papir teško oštećen od vlage i kukaca u hrptu, prisutan foxing; korice teško pohabane i mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + 1 nepag. list + pag. od 1-137/138/ + 3 nepag. lista

+ pag. od 1-178 + 1 nepag. list + pag. od 1-70 + 1 nepag. list + pag. od 1-116 + 2 nepag. lista + 4 lista zalista; UKUPNO: 267 listova

- format: 7,5 x 13,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

7. Paoletti, Agostino. Discursus praedicabilis ... Coloniae Agrippinae, 1700.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u pergamenu – slogovi šivani na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od pergamene opletene

žutim i bijelim koncem; papir teško oštećen od vlage i plijesni, kiseo je i posmeđio po čitavoj površini; uvez razvaljen, korice jako onešćene prašinom i plijesnima

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 3 nepag. lista + pag. od 1-258 + 26 nepag. listova + pag. od 1-564 + 26 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 469 listova

- format: 18,0 x 21,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 8. Stephanus, a S. Paulo. Flavissae concionatoriae. Coloniae Agrippinae, 1686.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u pergamenu – slogovi šivani na tri izbočene vezice; zaglavne vrpce od pergamene opletene maslinastim i bijelim koncem; papir teško oštećen od vlage, kiseo je i posmeđio po čitavoj površini; uvez djelomice razvaljen, korice pohabane te u manjoj mjeri oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 4 nepag. lista + pag. od 1-905/906/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 460 listova

- format: 17,0 x 20,8 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 9. Toleti, Franciscus. Instructio sacerdotum. Brixiae, 1608.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u kožu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; papir teško oštećen od vlage i plijesni; uvez pohaban, oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-640 + 24 nepag. lista + 3 lista zalista; UKUPNO: 358 listova

- format: 15,5 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje cca 100 listova i neutralizacija preostalih listova; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 10. Re'sweidus, Heribertus. Vitae patrum oder Leben der Vätter. Dillingen, 1691.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u kožu – slogovi šivani na šest izbočenih vezica – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; nema zaglavnih vrpca; papir izuzetno teško oštećen od vlage i plijesni; uvez razvaljen, korice pohabane te teško mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-56 + pag. od 1-1088 + pag. od 1-48 + 2 lista zalista; UKUPNO: 606 listova

- format: 21,2 x 34,0 cm (1,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 11. Haunoldus, Christophorus. Theologiae speculativae ... Libri IV. Ingolstadii, 1678.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u drvene korice presvučene smeđom kožom – slogovi šivani na pet izbočenih vezica - zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje – na prednjem su rezu dva remena s dobro očuvanim mesinganim kopčama; papir teško oštećen od vlage i foxing na početku knjige; uvez teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 14 nepag. listova + pag. od 1-719/720/ + 11 nepag. listova + pag. od 1-124 + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 453 lista

- format: 20,5 x 31,0 cm (1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje cca 100 listova i neutralizacija preostalih listova; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 12. Tamburinus, Thoma. Explicato decalogi. Venetiis, 1687.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice - zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; papir teško oštećen od vlage i plijesni, kiseo je i posmeđio po čitavoj površini na velikom broju listova; uvez jako pohaban te u manjoj mjeri oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-320 + 4 nepag. lista + pag. od 1-526 + 2 lista zalista; UKUPNO: 437 listova

- format: 22,0 x 31,5 cm (1,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 13. Marchantius, Jacobus. Hertus pastorum ... Venetiis, 1667.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u kožu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; papir teško oštećen od vlage, plijesni i kukaca, kiseo je i požutio; korice pohabane, oštećene od kukaca i mehanički



- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-968 + 6 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 506 listova

- format: 21,7 x 31,7 cm (1,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje cca 150 listova i neutralizacija preostalih; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 14. Werböcz, Stephanus de. Corpus juris Hungarici. Tyrnaviae, 1696.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u kožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od žutog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice jako pohabane, oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 15 nepag. listova + pag. od 1-604 + pag. od 1-124 + 1 nepag. list + pag. od 1-432 + 11 nepag. listova + pag. od 1-90 + pag. od 1-74 + 1 nepag. list + pag. od 1-140 + 1 nepag. list + pag. od 1-83/84/ + 10 nepag. listova + pag. od 1-145/146/ + 3 nepag. lista + pag. od 1-37/38/ + 5 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 918 listova

- format: 20,0 x 30,5 cm (1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje bez razvezivanja knjige; preuvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 15. Corius, Haymo. Pharao flagellatus ... T. II. Medioalni, 1660.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice od bijele kože čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpce; papir oštećen od vlage i kukaca; uvez razvaljen i mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 33 nepag. lista + pag. od 1-407/408/ + 35 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 276 listova

- format: 24,0 x 36,5 cm (1,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 16. Corius, Haymo. Pharao flagellatus ... T. II. Mediolani, 1664.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga mekano uvezana u korice od ljepenke – slogovi šivani na četiri izbočene vezice od bijele kože čiji su krajevi prevučeni preko vanjske

strane korica ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpce; papir oštećen od vlage i kukaca; uvez razvaljen i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 21 nepag. list + pag. od 1-400 + 40 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 265 listova

- format: 24,0 x 36,0 cm (1,4 f. A-4)

-predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 17. Corius, Haymo. Concordantiarum moralium in Sacr. Scriptorum. T. III. Mediolani, 1657.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga mekano uvezana u korice od ljepenke – slogovi šivani na četiri izbočene vezice od bijele kože čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpce; papir oštećen od vlage i kukaca; uvez razvaljen i teško mehanički oštećen (nedostaje hrbat)

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 26 nepag. listova + pag. od 1-378 + 59 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 278 listova

- format: 24,0 x 37,3 cm (1,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 18. Krämer, Mathia. Das neue Dictionarium oder Wort= Buch. Nürnberg, 1678.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u pergamenu – slogovi šivani na tri izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju – zaglavne vrpce od pergamene opletene žutim i bijelim koncem – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; jaki foxing, oštećenja od vlage i plijesni; uvez djelomice razvaljen, korice pohabane te u manjoj mjeri oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 7 nepag. listova + pag. od 1-1306 + podstavni list; UKUPNO: 663 lista

- format: 10,6 x 19,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 19. Concilium. Sacrosancti Concilii Tridentini Canones et Decreta. Bassani, /s.a./

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga mekano uvezana u korice od tanke ljepenke presvučene papirom – slogovi šivani na dvije izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok teško oštećen od vlage i kukaca kao i korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-308 + 22 nepag. lista + pag. od 1-72 + 2 lista zalista; UKUPNO: 224 lista

- format: 10,7 x 16,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 20. Lescha, Stephanus. Elenchus vocabularum Europaeorum ... . Budae, 1825.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; foxing i teška oštećenja listova u gornjem dijelu hrpta (papir posmeđio, kiseo je i raspada se; korice oštećene od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; podstavni list + pag. od I-XVI + pag. od 1271/272/ + podstavni list; UKUPNO: 146 listova

- format: 12,3 x 20,2 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 21. Paoletti, Augustinus. Dominicale ... /et/ Sanctuarium. Coloniae Agrippinae, 1700.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; izuzetno teška oštećenja papira koji je jako posmeđio po čitavoj površini na velikom broju listova – prisutna još i oštećenja od vlage te mehanička oštećenja

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + 1 nepag. list + pag. od 1-260 + 26 nepag. listova + pag. od 1-498 + 30 nepag. listova + 1 list zalista; UKUPNO: 438 listova

- format: 18,3 x 21,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u kožu šivanjem slogova na izbočene vezice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 22. Graff, Joannes Andreas. Ballearn in Engelland mit vier und dreysing Balleotten. Grätz, 1695.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu šivanjem slogova na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni plavom bojom; izuzetno teška oštećenja papira koji je jako posmeđio po čitavoj površini svih listova; uvez razvaljen te oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-421/422/ + 21 nepag. list + pag. od 1-436 + 2 lista zalista; UKUPNO: 462 lista

- format: 15,5 x 19,2 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u pergameni šivanjem slogova na izbočene vezice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 23. Barradius, Sebastianus. Commentariorum in evangelicam historicam. T.2. Venetiis, 1606.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u pergameni – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – zaglavne vrpce od žutog i smeđeg konca; teška oštećenja od vlage te u manjoj mjeri od kukaca; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 57 nepag. listova + pag. od 1-1255/1256/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 689 listova

- format: 17,0 x 22,5 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 24. Pererius, Benedictus. Centum octoginta tres Disputationes ... super libro Apocal. Venetiis, 1607.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergameni šivanjem slogova na tri izbočene vezice od pergamene – zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca; lakša oštećenja of kukaca; pergamena u dobrom stanju

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-436 + 2 lista zalista; UKUPNO: 234 lista

- format: 16,3 x 22,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 25. Colombe, Raffaello. Delle Prediche sopra tutti gli Evangeli dell' anno. In Firenze, 1613.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergameni – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i žutog konca; knjižni blok oštećen od kukaca; pergamena lakše mehanički oštećena, ljepenka oštećena od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-584 + 24 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 324 lista

- format: 15,0 x 21,7 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 26. Cetto, Ignatius Franciscus X. S. Ladislao I. sacra. S.a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi sašiveni na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni plavom bojom; knjižni blok oštećen od vlage, papir potamni po čitavoj površini; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-532 + 5 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 278 listova

- format: 7,5 x 13,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 27. Keul, Mathia. Vox clamantis ... Conciones. Coloniae, 1686.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od maslinastog i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; knjižni blok oštećen od vlage i kukaca, papir jako potamnio po čitavoj površini svih listova; pergamena lakše mehanički oštećena, ljepenka oštećena od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 12 nepag. listova + pag. od 1-376 + 25 nepag. listova + pag. od 1-360 + 13 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 420 listova

- format: 17,2 x 20,5 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 28. Vigliega, Alfonso. Il pin'perfetto Leggendario ... . In Venetia, 1676.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od ljepenke – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od vlage; korice mehanički oštećene – nedoszaje hrpteni dio

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-888 + pag. od 1-150 + 2 lista zalista; UKUPNO: 531 list

- format: 16,5 x 22,5 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

29. Statuta, ordinationes et decreta provincialia ... Viennae Austriae, 1648.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku i koricama
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-44 + 2 lista zalista; UKUPNO: 28 listova
- format: 15,2 x 19,0 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

30. Koch, Ezechial. Theatrum victoriosum. Augspurg und Dillingen, 1700.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i žutog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom – na prednjem su rezu dva remena s kopčama; knjižni blok izuzetno teško oštećen od vlage, papir kiseo i posmeđio po čitavoj površini; uvez teško oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 16 nepag. listova + pag. od 1-686 + 20 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 383 lista
- format: 16,0 x 19,5 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

31. Delaminetz, Raphael. Paradisus concionatorum. Bambergae, 1683.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od zelenog i bijelog konca; foxing, vlaga i mehanička oštećenja u knjižnom bloku; korice teže mehanički oštećene
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 16 nepag. listova + pag. od 1-382 + 16 nepag. listova + pag od 1-251/252/ + 14 nepag. listova + pag. od 1-196 + 2 lista zalista; UKUPNO: 465 listova
- format: 17,0 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

32. Illyes, Andreas Josephus. Verbum abbr. Id est: Liber concionum. Viannae Austriae, 1693.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i žutog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; foxing, vlaga i mahanička oštećenja u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 7 nepag. listova + pag. od 1-441/442/ + 7 nepag. listova + pag. od 1-340 + 5 nepag. listova + pag. od 1-286 + 1 nepag. list + podstavni list; UKUPNO: 557 listova

- format: 15,5 x 19,2 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 33. Mansi, Josephus. Aerarium Evangelicum. Coloniae Agrippinae, 1668.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; teška oštećenja od vlage i plijesni, papir potamnio po čitavoj površini; uvez pohaban i lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-226 + 18 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 139 listova

- format: 16,3 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 34. Melfi, Sanctorus de. Molares Commentari. Venetiis, 1664.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku; uvez teško oštećen mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 4 nepag. lista + pag. od 1-695/696/ + 19 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 374 lista

- format: 16,3 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 35. Barsotti, Fedala. Discorsi predicabili. In Bologna, 1673.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polupergamenu (pergamena i pak papir) – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; oštećenja od vlage i manja oštećenja od kukaca u knjižnom bloku; uvez razvaljen mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 10 nepag. listova + pag. od 1-164 + 2 lista zalista; UKUPNO: 96 listova

- format: 15,3 x 21,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 36. Mansi, Josephus. Aerarium Evangelicum. Tom II. Coloniae Agrippinae, 1668.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; teška oštećenja od vlage, plijesni i kukaca, listovi požutjeli; uvez oštećen od kukaca, plijesni i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-567/568/ + 33 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO: 320 listova

- format: 16,5 x 21,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 37. Jamaigne, Johann Ernest von. Sermone ... S.l.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca; papir požutio listovi lakše mehanički oštećeni; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen (nedostaje hrpteni dio korice)

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-229/230/ + 5 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 130 listova

- format: 15,5 x 19,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 38. Vivien, Michael. Tertulianus praedicans. T.VI. Coloniae Agrippinae, 1681.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; , oštećenja od vlage i kukaca, jaki foxing, listovi posmeđili po čitavoj površini; uvez lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-664 + 5 nepag. listova 2 lista zalista; UKUPNO: 349 listova

- format: 16,0 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)



- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

39. Vivien, Michael. Tertulianus praedicans. T.IV. Coloniae Agrippinae, 1681.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i kukaca, papir jako posmeđio, jaki foxing; uvez lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 10 nepag. listova + pag. od 1-669/670/ + 4 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 353 lista

- format: 16,0 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

40. Vivien, Michael. Tertulianus praedicans. T.II. Coloniae Agrippinae, 1681.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; foxing, vlaga, papir jako posmeđio po čitavoj površini; uvez lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-672 + 2 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO: 353 lista

- format: 16,2 x 21,2 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

41. Vivien, Michael. Tertulianus praedicans. T.III. Coloniae Agrippinae, 1681.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; foxing, vlaga, papir jako posmeđio po čitavoj površini; uvez lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 12 nepag. listova + pag. od 1-656 + 6 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 349 listova

- format: 16,2 x 21,2 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

42. Vega, Didacus de la. Conciones Quadragesimales vespertinae. Venetiis, 1604.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku; uvez pohaban i oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 24 nepag. lista + pag. od 1-682 + podstavni list; UKUPNO: 367 listova

- format: 11,0 x 16,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 43. Catechismus ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini ... . bassani, 1700.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze preko vanjske strane korice ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpca, teška oštećenja od vlage i kukaca; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 1 lista predlista + 32 nepag. lista + pag. od 1-528 + 2 lista zalista; UKUPNO: 299 listova

- format: 11,0 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 44. Sargar, Elisaeus. Consernatiae theologico-morales ... . Compidonae, 1697.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; foxing i oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez pohaban i oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 10 nepag. listova + pag. od 1-494 + 8 nepag. listova 2 lista zalista; UKUPNO: 268 listova

- format: 10,2 x 15,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 45. Archdekin, Richardus. Theologia quadripartita. Pragae, 1678.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom na prednjem se rezu vide tragovi dviju vrpca kojima se knjiga vezivala; foxing i vlaga u knjižnom bloku, listovi jako posmeđili po čitavoj površini; uvez jako pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 14 nepag. listova + pag. od 1-582 + 16 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 326 listova

- format: 10,0 x 16,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 46. Barberini, Cardinal. Poemata. Venetiis, 1628.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca; teška oštećenja od vlage koja je s prašinom napravila blatne naslage na listovima; uvez razvaljen i teško oštećen od vlage, kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 3-101/102/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 54 lista

- format: 9,7 x 15,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 47. Hieronymus, Stridonensis. Epistolae selectae. Coloniae, 1625..

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od maslinastog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom koja je prešla u smeđu; foxing, oštećenja od vlage i kukaca, papir potamnio po čitavoj površini; uvez pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-651/652/ + 1 nepag. list + 3 lista zalista; UKUPNO: 340 listova

- format: 9,0 x 15,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 48. Pinelli, Luca. Gersona della perfettione religiosa. In Venetia, 1604.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; foxing, vlaga i mahanička oštećenja u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + pag. od 1-514 + 5 nepag. listova 4 lista zalista; UKUPNO: 270 listova

- format: 7,0 x 13,0 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje; preuvez knjige u restauriranu staru koricu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

49. Perez, Antonius. Institutiones imperiales. Coloniae Agrippiane, 1684.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od zelenog i smeđeg konca; knjižni blok u dobrom stanju; uvez razvaljen i lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 13 nepag. listova + pag. od 1-543/544/ + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 290 listova

- format: 7,5 x 13,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje; popravak uveza bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

50. Benincasa, Rutilius. Almanacco perpetuo. In Napoli, 1651.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban te teško oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 5 nepag. listova + pag. od 5-457/458/ + 8 nepag. listova + pag. od 1-123/124/ + 5 nepag. lista + pag. od 1-26 + 2 nepag. lista + 3 lista zalista; UKUPNO: 329 listova

- format: 10,2 x 16,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

51. Becan, Martinus. Manuale controversiarum huius temporis. Ratisbonae, 1623.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; izuzetno teška oštećenja od vlage i plijesni, listovi potamnili po čitavoj površini, papir jako kiseo; uvez pohaban i teško oštećen od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 15 nepag. listova + pag. od 1-819/820/ + 2 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO: 430 listova

- format: 9,5 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

52. Langius, Josephus. Anthologia sive Florilegium. Argentorati, 1662.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage, plijesni i kukaca, papir kiseo, listovi požutjeli po čitavoj površini; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i folijaciju arapskim brojevima; podstavni list + 8 nefol. listova + fol. od 1-568 + 11 nefol. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 306 listova

- format: 10,0 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije  
Specifikacija troškova: 306 listova x 65,00 kn/list f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 5.967,00 kn uvez x 2.200,00 kn/uvez f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 660,00 kn zašt. kut. x 200,00 kn/kut. f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 60,00 kn \_\_\_\_\_ UKUPNO: 6.687,00 kn

53. Lohner, Tobias. Instructio practica quinta de confessionibus. Dilingae, 1679.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku; uvez pohaban, oštećen od kukaca i lakše mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-211/212/ + 3 nepag. lista + 4 lista zalista; UKUPNO: 122 lista

- format: 9,5 x 15,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

54. Barclaius, Ioannes. Parenesis ... S.a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni plavom bojom; oštećenja od vlage u knjižnom bloku – knjiga nema početak; uvez razvaljen, pohaban i mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 12 nepag. listova + pag. od 1-365/366/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 199 listova

- format: 7,7 x 13,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

55. Cornelio, Pietro. Poliuto tragedia Cristiana ... In Bologna, s.a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem smeđe boje; oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez jako pohaban i mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + pag. od 1-240 + 8 nepag. listova + pag. od 1-132 + 4 nepag. lista + pag. od 1-123/124/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 266 listova

- format: 7,5 x 13,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

56. Corvinus, Arnoldus. Juscanonicum. Amstelodami, 1672.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom – na prednjem se rezu vide tragovi dviju vrpce kojima se knjiga vezivala; oštećenja od vlage i manja mehanička oštećenja u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-362 + 10 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 202 lista

- format: 7,8 x 13,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje bez razvezivanja knjige; preuvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

57. Lojola, Ignacije. Exercitiones Spiritualis. Coloniae, 1674.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i žutog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; oštećenja knjižnoga bloka i korica od vlage i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 3-142 + 2 lista zalista; UKUPNO: 73 lista

- format: 6,3 x 12,2 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

58. Tragedia. A Gran danno, gran rimedio. In Torino, 1661.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; vlaga i plijesni u knjižnom bloku; uvez jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + pag. od 1-152/ + 2 nepag. lista + pag. od 1-81/82/ + 5 nepag. listova + pag. od 1-91/92/ + 2 nepag. lista + pag. od 1-139/140/ + 4 lista zalista; UKUPNO: 250 listova

- format: 7,0 x 13,0 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 59. Capellis, Francisco Maria de. Circulus aureus ... Venetiis, 1650.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze s vanjske starne korica ponovno na unutarstvu – nema zaglavnih vrpce; vlaga i kukci u knjižnom bloku; uvez oštećen od vlage i glodavaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-348 + 2 lista zalista; UKUPNO: 178 listova

- format: 8,0 x 14,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 60. Unterredungen. Monatliche Unterredungen. S.l. 1691.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i mehanička u knjižnom bloku, papir izgubio ljepilo i izuzetno je krhak, potamnio po čitavoj površini – knjiga nema kraj; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen, hrbat jako uskočen – nema zadnje korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 1 nepag. list + pag. od 1-143/144/ + 2 nepag. lista + pag. od 145-234 + 3 nepag. lista + pag. od 235-326 + 1 nepag. list + pag. od 327-526 + 1 nepag. list. + pag. od 527-617/618/ + 1 nepag. list + pag. od 619-810 + 2 nepag. lista + pag. Od 811-994 + 1 nepag. list + pag. 995-1052 + 37 nepag. listova; UKUPNO: 576 listova

- format: 9,5 x 16,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 61. Busenbaum, Hermann. Medulla theologie moralis. Venetiis, 1661.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice – zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca; lakša oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez oštećen od vlage i kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-544 + 16 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 304 lista

- format: 10,7 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 62. Corvinus, Arnold. Digestorum ... P.I.L.I. Amsterdami, 1642.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; oštećenja od vlage i plijesni na nekoliko zadnjih listova; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 9 nepag. listova + pag. od 1-651/652/ + podstavni list; UKUPNO: 338 listova

- format: 7,0 x 13,0 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 63. Arnu, Nicolaus. Dilucidum philosophiae syntagma ... T. 2. Patavii, 1685.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; vlaga u knjižnom bloku; uvez oštećen od kukaca i vlage te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag od 1-553/554/ + 3 nepag. lista + pag. od 1-208 + 2 lista zalista; UKUPNO: 388 listova

- format: 11,3 x 17,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez u pergamenu – izvorne korice uključuju se u novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 64. Capellis, Franciscus de. Circulus aureus ... Venetiis, /1650/.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – nema zaglavni vrpci; vlaga, plijesni i mehanička oštećenja u knjižnom bloku, listovi požutjeli – knjiga nema početak; uvez razvaljen, korice pohabane i mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 5-348 + podstavni list; UKUPNO: 174 lista



- format: 7,7 x 14,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

65. Rufus, Q. Curtius. De rebus gestis Alexandri Magni historia. Bassani, 1738.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen – nedostaje hrbat korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 24 nepag. lista + pag. od 1-411/412/ + 16 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 250 listova

- format: 8,3 x 15,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu šivanjem slogova na izbočene vezice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

66. Flemingus, Paulus. Epigramata Latina. Hamburgi, 1649.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarju – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; oštećenja od vlage i plijesni; uvez oštećen od vlage i plijesni te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i kustode; 2 lista predlista + 144 lista + podstavni list; UKUPNO: 147 listova

- format: 9,0 x 15,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; novi vez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

67. Epitome vitae et miraculorum divi Antonii ... . Viennae, 1660.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – zlatorez; teška oštećenja od vlage i mehanička u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 6 nepag. listova + pag. od 1-348 + podstavni list; UKUPNO: 182 lista

- format: 7,7 x 12,6 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

68. Vernulaeus, Nicolaus. Rhetorum Collegii Porcensis ... Orationes ... Coloniae, 1649.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske starne korica ponovno na unutarju – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; lakša oštećenja od vlage u knjižnom bloku; korice teško oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 11 nepag. listova + pag. od 1-694 + 1 nepag. list + pag. od 1-60 + 5 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 397 listova

- format: 8,3 x 13,3 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

69. Sannig, Bernardus. Rituale Franciscanum. Neo-Pragae, 1685.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – nema zaglavni vrpci; teža oštećenja od vlage i mehanička u knjižnom bloku, papir kiseo i potamnio po čitavoj površini pojedini su listovi već nestručno popravljani; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen – hrbat korica uskočen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 18 nepag. praznih listova + pag. od 39-508 + 7 nepag. praznih listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 264 lista

- format: 9,3 x 15,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni uz korištenje izvornoga klajster papira; izrada poluotvorene zaštitne kutije

70. Korn, Henricus. Eloquentia sacra. Pragae, 1672.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – na prednjem su rezu dva remena s kopčama; foxing, oštećenja od vlage, kukaca i foxing u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen (postoji samo dio jednoga remena s pripadajućom kopčom)

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 16 nepag. listova + pag. od 1-264 + 5 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 157 listova

- format: 8,0 x 13,3 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni uz rekonstrukciju zaglavni vrpci i remena i kopči; izrada poluotvorene zaštitne kutije

71. Practica criminali ... Ad sancta ministrandam institiam ... Romae, 1639.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku te na koricama

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-246 + 8 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 138 listova

- format: 9,8 x 15,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 72. Becanus, Martinus. Manuale controversiarum huius temporis. Coloniae Agrippinae, 1660.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; teška oštećenja od vlage u knjižnom bloku, listovi jako potamnili po čitavoj površini, papir kiseo; uvez oštećen od vlage, plijesni i kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 16 nepag. listova + pag. od 1-819/820/ + 22 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 452 lista

- format: 9,6 x 16,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 73. Cornelio, Tomaso. Il Timocrate. Opera tragicomica. In Bologna, /1691/.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u dobrom stanju, ali s intenzivnim mirisom po plijesnima; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + pag. od 1-80 + 1 nepag. list + pag. od 1-136 + 4 lista zalista; UKUPNO: 117 listova

- format: 7,0 x 13,0 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija i suho čišćenje bez razvezivanja; preuvez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 74. Historia delli due ultimi Gran visori ... In Bologna, 1684.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni potezima smeđe boje u obliku debljih crta; knjižni blok u dobrom stanju, ali s intenzivnim mirisom po plijesnima; uvez razvaljen, jako pohaban i teško oštećen od plijesni i kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-214 + 2 lista zalista; UKUPNO: 117 listova

- format: 7,2 x 13,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 75. Giblet, Henrico. Lettere del s. Gio. Francesco Loredano. In Venetia, 1665.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; manja oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen – nedostaje hrbat korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-489/490/ + 7 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 256 listova

- format: 8,2 x 15,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 76. Nehring, Joh. Christoph. Mnauale Juridico-politicum. Gotha, 1686.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi sašiveni na dvije upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage u knjižnom bloku, listovi potamnili po čitavoj površini, papir jako kiseo; uvez jako oštećen u hrptenom dijelu

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-876 + 2 lista zalista; UKUPNO: 444 lista

- format: 9,2 x 15,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u polupergamenu uz korištenje izvornog klajster papira; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 77. Fineti, Bernardo. Riflessi di Spirito ... . P. II. In Venetia, 1691.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarju – nema zaglavnih vrpce; lakša oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-768 + 2 lista zalista; UKUPNO: 400 listova

- format: 8,7 x 16,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 78. Concilium. Sacrosanctum Concilium Tridentinum. Coloniae Agrippinae, 1672.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku, papir jako posmeđio po čitavoj površin, jako je kiseo i krhak; uvez razvaljen, jako pohaban te teško oštećen od plijesni, kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 20 nepag. listova + pag. od 1-651/652/ + 66 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 416 listova

- format: 10,5 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 79. Nepos, Cornelius. Imperatores. Lipsiae, 1657.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; teška oštećenja od vlage, papir jako kiseo i posmeđio po čitavoj površini; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane i brojčane oznake slogova (rimski brojevi), kustode te paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 423 lista s oznakom sloga + pag. od 1-25/26/ + 117 listova s oznakom sloga + pag. od 1-73/74/ + podstavni list; UKUPNO: 592 lista

- format: 9,7 x 15,6 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 80. Toletus, Franciscus. Instructio sacerdotum et poenitentium. Venetiis, 1660.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce smeđeg i bijelog konca; lakša oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen, razvaljen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 41 nepag. list + pag. od 1-687/688/ + pag. od 145/46/ + 1 nepag. list + pag. od 1-197/198/ + 3 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 514 listova

- format: 16,7 x 23,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 81. Füesslin, Casimirus. Theatrum gloriae sanctorum. Bambergae, 1695.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od špage – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage te u manjoj mjeri od kukaca u knjižnom bloku; uvez pohaban te oštećen mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 9 nepag. listova + pag. od 1-499/500/ + 10 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 273 lista

- format: 15,5 x 19,3 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 82. Rabesano, Livio. Cursus philosophicus ... . P. 3. Venetiis, 1665.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene – nema tragova zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 16 nepag. listova + pag. od 1-458 + 15 nepag. listova + pag. od 1272; UKUPNO: 396 listova

- format: 17,2 x 23,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu šivanjem slogova na izbočene vezice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 83. Calamato, Alessandro. Santuario. In Venetia, 1658.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze preko vanjske starne korice ponovno na unutarnju – nema tragova zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage u knjižnom bloku, papir požutio i kiseo; postoji samo prednja korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 14 nepag. listova + pag. od 1-350; UKUPNO: 190 listova

- format: 16,8 x 23,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

84. Marchese, Pietro. Panegirici sacri. P.1. et 2. In Venetia, 1663.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutrašnju stranu – nema tragova zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage u knjižnom bloku – knjiga nema kraj; postoji samo prednja korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-388 (prvi dio) + 18 nepag. listova + pag. od 1-518 (drugi dio); UKUPNO: 472 lista

- format: 17,5 x 24,0 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

85. Victorello, Andreo. Instructio sacerdotum ... Venetiis, 1656.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji krajevi prelaze preko vanjske strane korice ponovno na unutrašnju stranu – nema tragova zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage u knjižnom bloku – knjiga nema početak ni kraj; postoji samo zadnja korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 32 nepag. lista + pag. od 1-667/668/ + pag. od 1-45/46/ + pag. od 197/98/ + 7 nepag. listova; UKUPNO: 445 listova

- format: 17,5 x 23,8 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

86. Fabro, Matthias. Conciorum opus tripartitum. Coloniae Agrippinae, 1646.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez drvene korice presvučene pergamenom – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutrašnju stranu – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom – na prednjem se rezu vide tragovi dvaju remena s kopčama; jaki foxing, teška oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen – nedostaju remeni i kopče

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 5 nepag. listova + pag. od 1-889/890/ + 9 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 461 list

- format: 19,0 x 23,2 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez po uzoru na izvorni uz rekonstrukciju remena i kopči; izrada poluotvorene zaštitne kutije

87. Sesti, Lodovico. Panegirici sacri. In Venetia, 1679.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korice ponovno na unutarnju stranu – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage u knjižnom bloku, papir jako požutio; uvez razvaljen i teško mehanički oštećen – nedostaje hrpteni dio korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-306 + 7 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 172 lista

- format: 17,5 x 23,7 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

88. Momigno, Evangelista da. Directorio de superiori regolari et ecclesiastici. In Venetia, 1695.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; oštećenja od vlage u knjižnom bloku, papir požutio; uvez razvaljen te oštećen mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-518 + 3 lista zalista; UKUPNO: 273 lista

- format: 16,2 x 22,2 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

89. Drexelius, Hieremias. /Rosen/. T.3. und 4. 1662.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – nema tragova zaglavnih vrpce – zlatorez - na prednjem rezu dva remena s kopčama; jaki foxing, te oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen - nedostaje jedan remen s pripadajućom kopčom

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 5 nepag. listova + pag. od 1-794 + 5 nepag. listova + pag. od 1-561/562/ + 2 nepag. lista + pag. od 1-77/78/ + 125 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 858 listova

- format: 19,0 x 24,0 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije



90. Platina, Battista. Historia delle vite. In Venetia, 1622.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od kože – zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca; manja oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i folijaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 40 nefol. listova + fol. od 1-375 + 9 nefol. listova + fol. od 1-215 + 2 lista zalista; UKUPNO: 643 listova
- format: 17,7 x 26,5 cm (0,8 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje bez razvezivanja knjige; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

91. Scherer, Georgius. Opera. München, 1614.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – na prednjem se rezu vide tragovi dviju vrpce kojima se knjiga vezivala; oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-644 + 16 nepag. listova + pag. od 1-532 + 4 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 620 listova
- format: 23,0 x 35,0 cm (1,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

92. Matthioli, Pietro Andrea. I discorsi. In Venetia, 1645.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica – nema tragova zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez teško mehanički oštećen, razvaljen – već je popravljan kožom ukrašenom slijepim tiskom u hrptu (koža najvjerojatnije potječe od neke druge knjige)
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 73 nepag. lista + pag. od 1-842/ + 5 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 501 list
- format: 23,3 x 32,3 cm (1,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

93. Forma processus iudicii criminalis. Tyrnaviae, 1697.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 nepag. list + pag. od 1-83/84/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 48 listova

- format: 19,0 x 29,5 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 94. Martyrologium Romanum. Venetiis, 1690.

- opis stanja: šareni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u korice od ljepenke presvučene papirom – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korice ponovno na unutarnju stranu – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 18 nepag. listova + pag. od 1-162 + pag. od 173/74/ + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 141 list

- format: 23,2 x 30,7 cm (1,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 95. Sannig, Bernardus. Sekola canonica seu Universum jus Canonicum. Neo-Pragae, 1686.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni plavom bojom; izuzetno teška oštećenja od vlage u knjižnom bloku, papir jako posmeđio; uvez pohaban i lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-347/348/ + 18 nepag. listova + pag. od 1-318 + 13 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 376 listova - format: 18,0 x 29,0 cm (0,8 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 96. Hermann, Amandus. Tractatus theologicus in Quartum Sententiarum librum ... Coloniae, 1690.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od pergamen čiji su krajevi prevučeni

preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju stranu – zaglavne vrpce od zelenog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom – na prednjem se rezu knjige vezuje s dvije vrpce od zelenog kepera; izuzetno teška oštećenja od vlage i jaki foxing, papir posmeđio po čitavoj površini; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 20 nepag. listova + pag. od 1-940 + 24 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 518 listova

- format: 19,7 x 32,2 cm (1,0 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 97. Hermann, Amandus. Tractatus theologici in Tertium Sententiarum librum ... Coloniae, 1693.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od pergamen čiji us krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju stranu – zaglavne vrpce od zelenog i bijelog konca – rezovi ukrašeni crvenom bojom – na prednjem se rezu knjige vezuje s dvije vrpce od zelenog kepera; izuzetno teška oštećenja od vlage i jaki foxing, papir posmeđio po čitavoj površini; korice oštećene od kukaca i lakše mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 17 nepag. listova + pag. od 1-940 + 10 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 503 lista

- format: 19,0 x 30,5 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 98. Suarez, Franciscus. Partis secundae Summae Theologiae. Lugduni, 1635.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u pergamenu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od kože čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarnju – zaglavne vrpce od konca kojim je šivana knjiga – rezovi ukrašeni crvenom bojom – na prednjem se rezu knjiga vezuje s dvije zelene pamučne vrpce; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku, papir potamnio; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-310 + 8 nepag. listova + pag. od 1-237/238/ + 7 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 297 listova

- format: 21,5 x 34,5 cm (1,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 99. Martialis, m. V. Epigramata. Bassani, s.a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od špage – nema tragova zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni crvenom bojom; teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez razvaljen, jako pohaban, oštećen od vlage i plijesni te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 4 lista predlista + pag. od 1-239/240/ + 4 lista zalista; UKUPNO: 128 listova

- format: 8,4 x 14,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 100. Bonaventura, S. Opuscula. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u pergameni – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od konca kojim je šivana knjiga; teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku, knjiga nema početak; uvez razvaljen, jako pohaban i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 49-703/704/ + 7 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 337 listova

- format: 7,5 x 11,0 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 101. Aesopus Fabulae. Venetiis et Bassani, s.a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u papir – slogovi sašiveni na dvije izbočene vezice od pergamene čiji su krajevi prevučeni preko vanjske strane korica ponovno na unutarju stranu – nema zaglavnih vrpce; izuzetno teška oštećenja od vlage, plijesni i mehanička u knjižnom bloku; uvez razvaljen i teško mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-279/280/ + 4 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 148 listova

- format: 8,0 x 14,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 102. Maro, Publius Vergilius. Bucolica. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (crna koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi sašiveni na upiljene vezice od špage – gotove zaglavne vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje (radi se o preuvezu tijekom kojega je knjiga nestručno popravljena trakama bijeloga papira ind. izrade te preobrezana); teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku; uvez neznatno mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od od 1-368 + 2 lista zalista; UKUPNO: 188 listova

- format: 8,5 x 14,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje bez razvezivanja knjige; manji popravci na uvez također bez razvezivanja; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 103. Flaccus, Quintus Horatius. Opera ... T.2. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – slogovi sašiveni na pet izbočenih vezica od špage – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 1 nepag. list + pag. od 799-1671/1672/ + 1 nepag. list; UKUPNO: 439 listova

- format: 9,5 x 17,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje bez razvezivanja; uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 104. Daverna, Josephus. Symphonia sacrae letionis. Mediolani, 1684.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne; meki uvez u pergamenu – slogovi sašiveni na upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage u knjižnom bloku; uvez lakše mehanički oštećen i onečišćen prašinom

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 4 nepag. lista + pag. od 1-256 + podstavni list; UKUPNO: 134 lista

- format: 10,8 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje bez razvezivanja; čišćenje i manji popravci na uvezu također bez razvezivanja; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 105. Amicus. Ad amicum lectorem De sanctis praedie. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; mehanička oštećenja i vlaga u knjižnom bloku

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 nepag. lista + pag. od 1-500 + 6 nepag. listova; UKUPNO: 259 listova

- format: 15,7 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 106. Metaphysica applicata. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica, ali se po ostacima na hrptu može zaključiti da se radilo o broširanom uvezu u plavi papir – slogovi sašiveni na tri upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage i jaki foxing u knjižnom bloku; knjiga nema početak ni kraj

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 3-210 (prvi dio) + 211-510 (drugi dio); UKUPNO: 254 lista

- format: 14,5 x 23,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 107. Sonetti. S.l. et a.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – slogovi sašiveni na tri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage i kukaca u knjižnom bloku

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + pag. od 1-130 + 3 nepag. lista + 1 list zalista; UKUPNO: 70 listova

- format: 15,6 x 20,7 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

**UKUPNO 107 KNJIGA**

## 5. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 18. stoljeća

### 1. Capistrano, Joannis S. Ramus veridantis olivae ... Budae, 1764. (sign. RII-4<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana crnom tiskarskom bojom na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu šivanjem slogova na šest izbočenih vezica od špage – nema zaglavnih vrpce – hrbat ukrašen tehnikom zlatotiska; izuzetno teška oštećenja knjižnoga bloka od vlage i plijesni; korice pohabane i mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 nepag. list s bakrorezom na verso strani + pag. od I-XVI + pag. od 1- 391/392/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 209 listova

- format: 21,1 x 32,2 cm (1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija i ojačavanje svih listova te restauriranje onih listova kojima je to potrebno; prevez knjige u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 2. Cacics, Andrea. Descriptio ... Regum, Banorum ... Budae, 1764. (sign. RII-8<sup>o</sup>) - dva primjerka (označeni s "a" - "b")

#### a) Primjerak a

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 5 nepag. listova + pag. od 1-190 + 2 lista zalista; UKUPNO: 104 lista

- format: 16,5 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige uz zamjenu oštećene ljepenke neutralnom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) Primjerak b

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u rukom oslikani papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; jaki foxing i oštećenja od vlage u knjižnom bloku; nedostaje polovica prednje korice, a ostatak je mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 5 nepag. listova + pag. od 1-190 + 2 lista zalista; UKUPNO: 103 lista

- format: 15,0 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

3. Constitutiones et decreta apostolica ... . Budaë, 1734. (sign. RII-8<sup>o</sup>) - četiri primjerka (označeni s "a" - "d")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – nema tragova zaglavnih vrpca; knjižni blokovi teško oštećeni od vlage i plijesni; korice pohabane i oštećene od kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. 1-90 + 2 lista zalista; UKUPNO: 204 lista (51 list u primjerku "a" + 51 list u primjerku "b" + 51 list u primjerku "c" + 51 list u primjerku "d")

- format: 14,8 x 20,2 cm (0,5 f. A-4) - predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; preuvez u korice izrađene po uzoru na izvorne, izrada poluotvorenih zaštitnih kutija

4. Kadcich, Antonio. Theologia moralis. Bononiae, 1729. (sign. RII-v8<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana crnom tiskarskom bojom na papiru ručne izrade; tvrdo uvezana u pergamentu šivanjem slogova na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od pergamene; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 24 nepag. lista + pag. 1-556 + 2 lista zalista; UKUPNO: 306 listova

- format: 18,3 x 23,4 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje knjižnoga bloka, popravak korica bez razvezivanja knjige i izrada poluotvorene zaštitne kutije

5. Paulovich, Ivan Jozip. Decem poenitentiales sermones. Jakin, 1785.

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; mekano uvezana u korice od ljepenke šivanjem slogova na dvije izbočene vezice od špage; teža oštećenja od vlage i plijesni; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-VIII. + pag. od 1139/140/ + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 79 listova

- format: 18,7 x 25,8 cm (0,8 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice i izrada poluotvorene zaštitne kutije

6. Philosophia. (sign. RII-m8<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; nema korica, ali se po ostacima kože na hrptu može zaključiti da je bila uvezana u kožu; oštećenja od vlage i plijesni



- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i kustode; slog "A" s 8 listova + slog "B" sa 7 listova; UKUPNO: 15 listova
- format: 10,5 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu i izrada poluotvorene zaštitne kutije

7. Papusljich, fra Antun. Duxna slava sinovskoga bogoljubstva. Budim, 1751. (sign. RII-8<sup>o</sup>) – tri primjerka (označeni s "a" – "c")

a) Primjerak a

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru; mekano uvezana u korice od marmor papira ručne izrade; jaka onečišćenja od prašine te oštećenja od vlage i mehanička
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. 1-84 + 2 lista predlista; UKUPNO: 50 listova
- format: 15,6 x 19,5 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru; tvrdi uvez u smeđu kožu ukrašenu zlatotiskom; jaka onečišćenja od prašine te oštećenja od vlage i mehanička
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. 1-84 + 2 lista predlista; UKUPNO: 50 listova
- format: 15,6 x 19,5 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u marmor papir ručne izrade; mehanička oštećenja knjižnoga bloka i korica
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 4 nepag. lista + pag od 1-84; UKUPNO: 46 listova
- format: 15,5 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

8. Mitterpacher, Ludovico. Elementa rei rusticae. Buda, 1779. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu šivanjem slogova na četiri izbočene vezice; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez teško mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-616 + 1 tabela + 2 lista zalista; UKUPNO: 316 listova
- format: 12,0 x 19,5 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, manji restauratorski zahvati na listovima bez razvezivanja knjige; uvez knjige u polukožu po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata izvornoga uveza na nove korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

9. Horvath, Joan. Bapt. Physica particularis ... 1777. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) šivanjem slogova na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od konca; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od vlage i plijesni te mehanički
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1- 447/448/ + 9 tabela + 2 lista zalista; UKUPNO: 241 list
- format: 13,4 x 20,3 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, manji restauratorski zahvati na listovima bez razvezivanja knjige; preuvez knjige u polukožu po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata izvornoga uveza na nove korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

10. Horvath, Joan. Bapt. Physica generalis ... 1776. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) šivanjem slogova na četiri izbočene vezice od špage – zaglavne vrpce od konca; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od vlage i plijesni te mehanički
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. 1-496 + 7 tabela + 2 lista zalista; UKUPNO: 265 listova
- format: 13,5 x 20,5 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, manji restauratorski zahvati na listovima bez razvezivanja knjige; preuvez knjige u polukožu po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata izvornoga uveza na nove korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

11. Lastrić, Filip. Nedeljnik dvostruk. Venetiis, 1766. — tri primjerka (označeni s "a" – "c"); u privezu primjerka ad c: Svetgnjak. U Mletczij, 1766.

a) Primjerak a (sign. RII-v8<sup>o</sup>-a)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez bez ljepljenja hrpta u ljepenku presvučenu klajster papirom ručne izrade; knjižni blok oštećen od vlage, nema početka; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od III-XVI + pag. od 1-440; UKUPNO: 227 listova

- format: 18,0 x 23,5 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; čišćenje i restauriranje korica bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) Primjerak b (sign. RII-v8o-b)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u ljepenku šivanjem slogova na tri vezice od kože čiji krajevi prelaze preko vanjske strane korica na unutarnju; oštećenja od vlage, plijesni i mehanička; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 1 list predlista + pag. od 1-438 + 1 list zalista; UKUPNO: 221 list

- format: 17,5 x 23,0 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija, restauriranje listova kojima je to neophodno; ponovni uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### c) Primjerak c (sign. RII-v8o-b), - u privezu: Svetgnjak. U Mletczij, 1766.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu šivanjem slogova na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginacija rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XVI + pag. od 1440 (knjiga) + pag. od 1-208 + 3 lista zalista (privez); UKUPNO: 337 listova

- format: 17,3 x 22,0 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnog bloka; manji zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 12. Gjorgi, Ignazio. Saltjer slovinki ... Venetiis, 1729. (sign. RII-v8<sup>o</sup>-)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu – slogovi šivani na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; jaki foxing, vlaga i plijesni u knjižnom bloku; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju rimskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od I-XX + pag. od I-DX + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 282 lista

- format: 17,5 x 22,4 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

13. Samuelis, Raby. Tractatus inicans errorem Judaeorum ... . Budaë, 1753. (sign. RII-m8<sup>o</sup>)  
- četiri primjerka (označeni s "a" – "d"); primjerak b: u privezu jedna knjižica Josephga Jankovicha

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u smeđu kožu šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce, oštećenja od vlage, plijesni, kukaca i foxing; korice pohabane i oštećene od kukaca

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-88 + 2 lista zalista; UKUPNO: 56 listova

- format: 9,5 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; za razliku od ostala dva primjerka, ovaj ima na početku u privezu jednu knjižicu Josephga Jankovicha; knjiga tvrdo uvezana u papir ručno oslikan cvijetnim motivom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice mehanički oštećene

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + 20 nepag. listova + pag. od 1-88 + 1 list zalista; UKUPNO: 66 listova

- format: 9,5 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u rukom rađeni klajster papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; oštećenja od vlage i mehanička; uvez razvaljen, korice mehanički oštećene

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 4 nepag. lista + pag. od 1-88 + podstavni list; UKUPNO: 50 listova

- format: 9,8 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

d) Primjerak d

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u rukom rađeni klajster papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; oštećenja od vlage, kukaca i mehanička; uvez pohaban, korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 8 nepag. lista + pag. od 1-88 + podstavni list; UKUPNO: 54 lista

- format: 10,0 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

14. Pavić, Mirko. Rucsna knjixica za utjeloviti u Zakon katolicanski obrachenike. U Pessti, 1769. (sign. RII-m8o) – tri primjerka (označeni s "a" – "c")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjige uvezane u kožu šivanjem slogova na tri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blokovi u relativno dobrom stanju; korice oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 predlista + naslovni list + 5 nepag. listova + pag. od 1174 + 3 lista zalista; UKUPNO: 294 lista (98 listova primjerka "a" + 98 listova primjerka "b" + 98 listova primjerka "c")

- format: 10,5 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; preuvez u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećene ljepenke neutralnom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

15. Elementa linguae latinae. Tyrnaviae, 1787. (sign. R II-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od vlage, a na uvezu teška mehanička oštećenja

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-254 + podstavni list; UKUPNO: 129 listova

- format: 11,0 x 17,4 cm. (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

16. Zubanovich, Adriano. Conclusiones logicae. Essekini, 1778. (sign. R II-m8o) – dva primjerka (označeni s "a" – "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u korice od furnira presvućene klajster papirom ručne izrade – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvrz oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 naslovni list + 1 nepag. list + pag. od 1-240 + 4 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO:129 listova

- format: 11,0 x 17,5cm.(0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; prevez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga uvezana u korice od furnira presvučene crvenim papirom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; papir jako posmeđio po čitavoj površini; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode; slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 naslovni list + 1 nepag. list + pag. od 1-240 + 4 nepag. + podstavni list; UKUPNO: 129 listova

- format: 10,5 x 17,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; bijeljenje, ručno restauriranje; prevez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 17. Velikanovich, Joannis. Enchiridion franciscanum. Pestini, 1771. (sign.R II-m8o) - dva primjerka (označeni s "a" - "b")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvezi u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blokovi i korice oštećeni od vlage i kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-166 + 2 lista zalista; UKUPNO: 178 listova (89 listova primjerka "a" + 89 listova primjerka "b")

- format: 10,3 x 16,2 cm /primjerak "a"/; 10,3 x 16,2 cm cm (0,3 f. A-4) /primjerak "b"/

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez u kožu o uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 18. Francolinus, Balthassare. Tirocimium theologicum. Tyrnaviae, 1764. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade, tvrdi uvez u kožu sa zlatotiskom na hrptu šivanjem slogova na četiri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; izuzetno teška oštećenja od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 predlista + naslovni list + 17 nepag. listova + pag. od 1-272 + 4 nepag. lista kazala + 2 lista zalista; UKUPNO:162 lista

- format: 10,6 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; preuvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

19. Zebich, Benedicto. Theses ex proemio logices. Budim, 1753. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; jaki foxing te oštećenja od valge i kukaca u knjižnom bloku i koricama

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + naslovni list + 7 nepag. listova + pag. od 1-88 + podstavni list; UKUPNO: 54 lista

- format: 9,6 x 15,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

20. Pelago, Ludovici A. Casuum ... expositio ... . Budim, 1778. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok i korice teško oštećeni od vlage, plijesni i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + naslovni list + pag. od 1-142 + podstavni list; UKUPNO: 74 lista

- format: 10,5 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

21. Lipovchevich, Petrus. Propositiones ex universa philosophia. Essekini, 1776. (sign. R II-m8o) – tri primjerka knjige (označeni s "a" – "c")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvezi u korice od furnira presvučene crvenim papirom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; jaki foxing te teška oštećenja od vlage i kukaca na knjižnom bloku i koricama

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + naslovni list + 15 nepag. listova + pag. od 1-272 + podstavni list; UKUPNO: 462 lista (154 lista po svakom primjerku)

- format: 10,2 x 16,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

22. Mazarovich, Cristoforo. Valor trionfante. Venezia, 1718. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; mekano uvezana u korice od tanke ljepenke; teška oštećenja od vlage i mehanička

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; karta formata A-4 + pag. od 1-68 + 2 lista zalista; UKUPNO: 37 listova

- format: 11,5 x 16,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje uključivo i korica; novi uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

23. Pejachevich, F. X. Contraversae ecclesiae orientalis et occidentalis. Gracij, 1752. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u korice od furnira presvučene crvenim papirom – slogovi šivani na tri upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca (prednja korica nedostaje); papir teško oštećen od vlage i plijesni, papir potamnio po čitavoj površini; korice teško mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + naslovni list + 5 nepag. listova + pag. od 1-502 + 2 lista zalista; UKUPNO: 260 listova

- format: 9,8 x 16,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, bijeljenje i ručno restauriranje; novi uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

24. Bachich, Antun. Istina katolicsanska. Budim, 1732. (sign.R II-8o) – pet primjeraka (označeni s "a" – "e")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom šivanjem slogova na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički u manjoj mjeri, koža pohabana

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-570 + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 302 lista

- format: 16,5 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; čišćenje i manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom šivanjem slogova na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem



crvene boje – na prednjem su rezu dva remena s kopčama; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički u manjoj mjeri, koža pohabana

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-570 + 1 nepag. list + 2 lista zalista;  
UKUPNO: 302 lista

- format: 16,2 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, manji zahvati bez razvezivanja knjige; uvez u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećenih ljepnki neutralnima; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom šivanjem slogova na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje – na prednjem su rezu dva remena s kopčama; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički u manjoj mjeri, koža pohabana

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-570 + 1 nepag. list + 2 lista zalista;  
UKUPNO: 302 lista

- format: 16,2 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, manji zahvati bez razvezivanja knjige; uvez u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećenih ljepnki neutralnima; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### d) Primjerak d

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom šivanjem slogova na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje – na prednjem su rezu dva remena s kopčama; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički u manjoj mjeri, koža pohabana

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-570 + 1 nepag. list + 2 lista zalista;  
UKUPNO: 302 lista

- format: 16,2 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, manji zahvati bez razvezivanja knjige; uvez u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećenih ljepnki neutralnima; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### e) Primjerak e

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; nema korica – knjiga uložena u korice neke druge manje knjige – slogovi sašiveni na četiri izbočene vezice od špage – nema zaglavnih vrpce; teška mehanička oštećenja listova, nedostaju početak i kraj knjige

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 9 nepag. listova + pag. od 1-542; UKUPNO: 280 listova

- format: 16,0 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u u kožu šivanjem slogova na izbočene vezice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

25. Leakovich, Bernardin. Nauk od poglavutih stvari kerstjansko-katolicsanskih ... . Budim, 1798. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi obojeni crvenom bojom; oštećenja od kukaca i foxing; korice pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag od I-X + pag. od 1-490 + 10 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 264 lista

- format: 11,8 x 20,8 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na uvezu bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

Specifikacija troškova: 264 lista x 2,00 kn/list f.A-4 x 0,4 f. A-4 = 212,20 kn uvez x 500,00 kn/uvez f. A-4 x 0,4 f. A-4 = 200,00 kn zašt. kutija x 200,00 kn/kut. f.A-4 x 0,4 f.A-4 = 80,00 kn \_\_\_\_\_ UKUPNO:  
492,20 kn

26. Horvath, Ioan. Bapt. Institutiones logicae ... . Tyrnaviae, 1767. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage i kukaca; korice oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-131/132/ + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 76 listova

- format: 12,8 x 21,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, neutralizacija i manji popravci listova; ponovni uvez knjige u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećenih ljepenki neutralnima; izrada poluotvorene zaštitne kutije

27. Ratio educationis ... . Vindobonae, 1777. T. 1. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u plavi papir – slogovi šivani na dvije izboče vezice – nema zaglavnih vrpca; lakša oštećenja od vlage i kukaca, korice oštećene mehanički i onečišćene prašinom

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-496 + 4 tabele + 2 lista zalista; UKUPNO: 260 listova

- format: 13,0 x 20,6 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, neutralizacija i ojačavanje listova; uvez knjige u polukožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

28. Maria Theresia. Memoriae commendamus. Požun, 1741. (sign. RII-8o i RII-m8o) - dva primjerka (označeni s "a" - "b")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u crveni papir (jedan primjerak) i bogato rukom oslikan papir (drugi primjerak) – slog prošiven koncem – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage, kukaca i kiseloga crnila; korice oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju samo kustode; sastoji se od 10 listova; UKUPNO: 10 listova - format: 15,7 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija, ručno restauriranje; prevez knjiga u pergamenu – izvorne korice uvezuju se ispod novih korica ; izrada poluotvorene zaštitne kutije

29. Statuta provincialia. Graecii, 1752. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; izuzetno teška oštećenja od vlage i plijesni u knjižnom bloku, listovi posmeđili po čitavoj površini; korice jako pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-168 + 11 nepag. listova + 7 nepag. praznih listova + podstavni list; UKUPNO: 104 lista

- format: 15,3 x 19,8 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; prevez knjige u polukožu (koža i marmor papir ind. izrade); izrada poluotvorene zaštitne kutije

30. Schola castitatis. Tyrnaviae, 1738. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca; knjižni blok u dobrom stanju; korice teško mehanički oštećene – nedostaje hrbat

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 7 nepag. listova + pag. od 3-96 + 5 nepag. listova + pag. od 1-159/160/ + 1 nepag. list + pag. od 1-108 + 1 nepag. list + pag. od 1-121/122/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 260 listova

- format: 8,0 x 13,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: prevez knjige u polukožu (koža i marmor papir ind. izrade); izrada poluotvorene zaštitne kutije

31. Anleitung für lateinischen Sprache ... Dio 2. Ofen, 1789. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; knjižni blok u dobrom stanju; korice mehanički oštećene
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 16 nepag. listova + pag. od 1-303/304/ + podstavni; UKUPNO: 170 listova - format: 10,8 x 17,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, preuvez knjige u polukožu (koža i marmor papir ind. izrade); izrada poluotvorene zaštitne kutije

32. Zubanovich, Adriano. Conclusiones ex universa philosophia ... Essekini, 1779. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – hrbat ukrašen slijepim tiskom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-240 + 2 lista zalista; UKUPNO: 132 lista
- format: 9,0 x 17,0 cm (0,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho suho čišćenje knjižnoga bloka, preuvez knjige u polukožu (koža i marmor papir ručne izrade); izrada poluotvorene zaštitne kutije

33. Simunics, Joan Bapt. Brevis notitia schismatis Graeci ... Zagrabiae, 1763. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u smeđu kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; jaki foxing kroz cijelu knjigu koji je na velikom broju listova doveo do njihova potpunog potamnjenja; korice oštećene mehanički i jako onečišćene prašinom
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 16 nepag. listova + pag. od 1-400 + 2 lista zalista; UKUPNO: 220 listova
- format: 9,5 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; preuvez knjige u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

34. Campion, Hyacinthus. Animadversiones physico-historico-morales ... Budae, 1761. (sign. RII-m8o) – četiri primjerka (označeni s "a" – "d")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez smeđu kožu ukrašenu jednostavnim slijepim tiskom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-280 + 2 tabele + 2 lista zalista; UKUPNO: 154 lista

- format: 10,0 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji zahvatai na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u smeđu kožu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; teška oštećenja od vlage, plijesni i kukaca, listovi sljepljeni; korice oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-280 + 3 tabele + 3 lista zalista; UKUPNO: 157 listova

- format: 10,0 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; preuvez knjige u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok oštećen od vlage, plijesni i kukaca; korice teško mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-280 + 3 tabele + 2 lista zalista; UKUPNO: 155 listova

- format: 10,3 x 16,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u polupergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### d) Primjerak d

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; knjižni blok teško oštećen od vlage, plijesni i kukaca; korice teško mehanički oštećene – nedostaje hrbat

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-280 + 3 tabele + 2 lista zalista; UKUPNO: 155 listova

- format: 9,8 x 16,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u polupergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

35. Perghold, Paulus Lucas. Polygamiae ... . Budae, 1771. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 10 nepag. listova + pag. od 1-211/212/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 120 listova

- format: 15,3 x 20,3 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski radovi na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

36. Horvath, Joan. Bapt. Institutiones logicae ... Editio sexta. Tyrnaviae, 1776. (sign. RII-8o) –

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše oštećene mehanički i od kukaca; u privezu knjiga istog autora: Institutiones metaphysicae .... Editio sexta. Tyrnaviae, 1776.

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-118 (prva knjiga) + 4 nepag. lista + pag. od 1-373/374/ + tabela + 2 lista zalista (privez); UKUPNO: 259 listova

- format: 13,3 x 20,5 cm (0,4 f. A-)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski radovi na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

37. Horvath, Michaelis. Chrestomantia pastoralis. P. 1. i 2. Pestini, 1782-1783. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše oštećene mehanički i od kukaca te pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-277/278/ (prvi dio) + pag. od 1-200 + 2 nepag. lista 3 lista zalista (drugi dio); UKUPNO: 249 listova

- format: 12,5 x 20,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski radovi na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

38. Slade, Sebastian. De illyricae linguae ... Venetiis, 1754.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; mekano uvezano u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage; korice oštećene mehanički i od vlage te pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 4 nepag. lista + pag. od 1-64 + pag. od I-VIII + pag. od 1-16; UKUPNO: 48 listova

- format: 16,5 x 23,5 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

39. Janković, Josip. Compendium ... Venetiis, 1751. (sign. RII-m80) - dva primjerka (označeni s "a" - "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na tri izbočene vezice - nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage; korice oštećene mehanički i od vlage te pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 3-89/90/ + 1 nepag. list + podstavni list; UKUPNO: 47 listova

- format: 9,5 x 16,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na tri izbočene vezice - nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage; korice oštećene mehanički i od vlage te pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-89/90/ + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 50 listova

- format: 9,5 x 16,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

40. Csilich, Luca. Directa ad coelum via ... Essekini, 1755. (sign. RII-m80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi

ukrašeni prskanjem crvene boje; oštećenja od vlage i foxing; korice oštećene mehanički te od vlage i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 13 nepag. listova + pag. od 1-432 + 4 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 237 listova

- format: 10,5 x 16,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 41. Bakranin, Luka. Assertiones .... Zagreb, 1725. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u smeđa kožui – slogovi šivani na tri izbočene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; foxing te oštećenja od kukaca i plijesni; korice teško oštećene mehanički te od vlage i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 5 nepag. listova + pag. od 1-332 + pag. od 3-96 + 2 lista zalista; UKUPNO: 222 lista

- format: 8,0 x 13,3 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 42. Fuček, Stjepan. Historija s kratkom ... razgovoru ... Zagreb, 1735. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u smeđa kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; foxing te oštećenja od vlage i kukaca; korice oštećene mehanički te od vlage i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 5-432 + 8 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 226 listova

- format: 8,0 x 12,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 43. Inocent XI, papa. Confirmatio .... Osijek, 1771. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u smeđu kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; foxing te oštećenja od vlage i kukaca; korice oštećene od vlage, kukaca i mehanički



- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode i slovčane oznake slogova; podstavni list + 29 listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 32 lista

- format: 7,7 x 13,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 44. Szorsa, Mihovil. Officium Rakoczianum ... . Budae, 1794. (sign. RII-160)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu ukrašenu zlatotiskom na hrptu – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-509/510/ + 3 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 274 lista

- format: 9,0 x 13,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 45. Pavich, Emerici. Prodromus asceticus ... . Budae, 1767. (sign. RII-160)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; uvez razvaljen, nedostaje hrbat

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-147/148/ + 3 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 80 listova

- format: 8,0 x 12,8 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: preuvez knjige u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 46. Horvath, Michaele. Theologiae pastoralis. P. 1. Vindobonae, 1780. (sign. RII-80 P. 1.)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na dvije izbočene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; papir jako potamnio, kiseo je i krhak; uvez razvaljen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-280 + 1 prazan nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 153 lista

- format: 12,2 x 19,7 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u polupergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

47. Katihizis mali. Viena (?), 1774. (sign. RIII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce; papir jako potamnio, kiseo je i krhak; uvez razvaljen i oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-331/332/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 169 listova

- format: 10,5 x 17,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u polupergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

48. Lastrić, Filip. Od uzame O.F. Filipa iz Occhievjae ... Mleczi, 1765. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u plavi papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; uvez razvaljen i oštećen od kukaca – nedostaje hrbat korice

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-406 + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 208 listova

- format: 10,3 x 15,3 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: preuvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

49. Berke, Petar. Kinch oszebuini ... Zagreb, 1765. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce; jaki foxing i oštećenja od vlage; uvez pohaban i oštećen od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 5 nepag. listova + pag. od 1-234 + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 127 listova

- format: 9,5 x 15,8 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

50. Clescovich, Griostom. Novena na slavu prisvetoga sarza Jesusova ... Ragusa, 1787. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u žuti papir – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce; jaki foxing i oštećenja od vlage; uvez pohaban oštećen od vlage i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-72; UKUPNO: 36 listova

- format: 8,5 x 14,4 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u platno uz uključenje izvornih korica; izrada poluotvorene zaštitne kutije

51. Matkovich, Ioannes. Dissertatio philosophico-iuridica ... . Budae, 1790. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice - nema zaglavnih vrpce; onečišćeno prašinom; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-64 + 8 nepag. listova; UKUPNO: 40 listova

- format: 11,0 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

52. Horvath, Joanne Bapt. Declaratio infirmitatis fundamentorum ... . Budae, 1797. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u crvenu kožu ukrašenu zlatotiskom – slogovi šivani na upiljene vezice - zaglavne vrpce od crvenog i bijelog konca – rezovi ukrašeni zlatom; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno uz slovčane oznake slogova ima i kustode te paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-188 + 3 lista zalista; UKUPNO: 101 list

- format: 12,0 x 19,7 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na listovima bez razvezivanja knjige; uvez u restaurirane izvorne korice uz zamjenu oštećene ljepenke neutralnom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

53. Perczky, Antonio. Cum propositiones ex metaphysica ... . Essekini, 1776. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u crveni papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene od plijesni

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 15 nepag. listova + pag. od 1-240 + 4 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 142 lista

- format: 9,7 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: preuvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

54. Velikanovich, Joannis. Regula et testamentum .... Osijek, 1773. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok i korice oštećeni od vlage i kukaca te mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-352 + 4 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO: 185 listova

- format: 10,5 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez u kožu o uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

55. Holland, Janush Juraj. Rastolnachenye evangeliumov nedelyneh ... Vu Zagrebu, 1796. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu ukrašenu zlatotiskom na hrptu (koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca; papir posmeđio po čitavoj površini, krhak je i kiseo; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 5 nepag. listov + pag. od 13-240 + 3 nepag. lista + pag. od 5-286 + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 268 listova

- format: 9,8 x 16,2 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

56. Lohr, Adriano. Cum dogmata de Deo .... Essekini, 1777. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u smeđi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; teška oštećenja od vlage i plijesni; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 8 nepag. listova + pag. od 1-240 + 4 nepag. lista + podstavni list; UKUPNO: 134 lista - format: 10,2 x 16,4 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

57. Zsvics, Matthiae. De dogmatis orthodoxae religionis. L. 8.-10. Pestini, 1793.-1794. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-326 (knjiga 8.) + 4 nepag. lista + pag. od 1-288 (knjiga 9.) + 4 nepag. lista + pag. od 1-210 + 2 lista zalista (knjiga 10.); UKUPNO: 428 listova - format: 13,0 x 21,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, restauriranje manjeg broja listova bez razvezivanja; uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 58. Institutiones arithmeticae ... . Budae, 1778. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-326 + 2 lista zalista; UKUPNO: 170 listova

- format: 11,7 x 19,8 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, manji popravci na cca 30 listova bez razvezivanja knjige; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 59. Flores bibliici ... . Tyrnaviae, 1768. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-613/614/ + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 322 lista

- format: 9,7 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija; manji zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 60. Pelago, Ludovici a. Cassum ... expositio ... . Budae, 1778. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice oštećene mehanički i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + 2 nepag. lista + pag. od 1-142 + podstavni list; UKUPNO: 75 listova

- format: 10,0 x 16,4 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija; preuvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

61. Jambrešić, Andrija. Lexicon ... . Zagrabiae, 1742. (sign. RII-v8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom na hrptu – slogovi šivani pet izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca; papir teško oštećen od kiseline te u manjoj mjeri i mehanički; korice otpale, ostao samo hrbat

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te folijaciju i paginaciju arapskim brojevima; fol. 1-4 + pag. od 5-1068 + 41 nepag. list; UKUPNO: 579 listova

- format: 17,5 x 24,0 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, bijeljenje, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata staroga uveza na novi; izrada poluotvorene zaštitne kutije

62. Turkovics, Antun Josip. Xivot svetoga Eustachie ... . Osik, 1795. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u korice od furnira od kojih je ostao samo furnir prve korice – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; papir teško oštećen od vlage, plijesni, kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od IXIV + pag. od 3-310 + 1 nepag. list + pag. od 1-322; UKUPNO: 327 listova

- format: 11,5 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata staroga uveza na novi; izrada poluotvorene zaštitne kutije

63. Szveti evangeliumi ... . Zagreb, 1778. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: šareni tisak na papiru ručne izrade; nema korica – slogovi šivani upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; papir oštećen od vlage, plijesni, kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 1 list predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-297/298/ + 3 nepag. lista; UKUPNO: 161 list

- format: 10,3 x 17,4 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje fragmenata staroga uveza na novi; izrada poluotvorene zaštitne kutije

64. Bonaventurae Sancti. Speculum disciplinae ... . Labaci, 1718. (sign. RIII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u crni papir – slogovi šivani upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; papir u relativno dobrom stanju; korice mehanički oštećene
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-252 + 3 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 136 listova
- format: 7,5 x 12,5 cm (0,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

65. Kellerrer, Christophori. Dogmata e theologia. Essekini, 1783. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u plavi papir – slogovi šivani upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; teška oštećenja od vlage i plijesni; korice također teško oštećene
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova; UKUPNO: 16 listova
- format: 14,2 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

66. Laminecio, Simon. Pro Graeci ritus ... . Viennae, 1781. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne s vodenim znakom; nema korica – sveščić prošiven koncem uz hrbat kroz cijeli knjižni blok; papir teško oštećen od vlage
- izvorna numeracija: postoje samo slovčane oznake slogova, kustode i paginacija arapskim brojevima; pag. od 1-80; UKUPNO: 40 listova
- format: 12,5 x 19,7 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

67. Lipsius, Justus. Epistolis et libris ... . Zagrabiae, 1756. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca; papir oštećen od vlage, potamnio po čitavoj površini; postoji samo zadnja korica koja je teško mehanički oštećena
- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 1 nepag. list + pag. od 1-452 + 2 lista zalista; UKUPNO: 229 listova
- format: 8,2 x 13,0 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

68. Berke, Petar. Kinch oszebuini ... Graecii, 1775. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; papir oštećen od vlage, potamnio po čitavoj površini; postoji samo zadnja korica koja je teško mehanički oštećena

- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 4 nepag. lista + pag. od 1-234 + 1 nepag. list + 1 podstavni list; UKUPNO: 123 lista

- format: 9,7 x 15,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

69. Pavić, Mirko. Ogledalo katoličansko. 18. st. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na dvije izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – postoji samo zadnja korica na kojoj se vide tragovi dvaju remena; papir teško oštećen od vlage, potamnio po čitavoj površini; postoji samo zadnja korica koja je mehanički oštećena

- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 4 nepag. lista + pag. od 1-693/694/ + 9 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 361 list -  
format: 10,5 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez po uzoru na izvorni uz rekonstrukciju remena i kopči; izrada poluotvorene zaštitne kutije

70. Paulus, Ivan Wenceslav. Razlozenje sverhu plodenja ... U Becsu, 1772. (sign. RII-m8)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; nema korica – knjižni blok prošiven koncem uz hrbat – nema zaglavnih vrpce; papir teško oštećen od vlage i plijesni, potamnio po čitavoj površini

- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; pag. od 1-111/112/; UKUPNO: 56 listova

- format: 10,7 x 17,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

71. Sstiocse Lyubeznivi ... Budim, 1780.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; nema korica – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; papir teško oštećen od vlage i plijesni, potamnio po čitavoj površini



- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 7 nepag. listova + pag. od 1-582 + 1 nepag. list; UKUPNO: 299 listova

- format: 11,5 x 17,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez u kožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 72. Gučetić, Vicko. Riec boscia ... . U Mleziema, 1743. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom i zlatotiskom – slogovi šivani na pet izbočenih vezica – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 3 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-496 + 3 lista zalista; UKUPNO: 260 listova

- format: 16,8 x 21,8 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji zahvati na cca 10 listova bez razvezivanja knjige; manji zahvati na koricama; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 73. Piukovics, Nicoalus. Diatribe de legum ... . Budae, 1763. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok oštećen mehanički te od kukaca i vlage; korice teško oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 10 nepag. listova + pag. od 1-68 + 2 lista zalista; UKUPNO: 48 listova

- format: 16,0 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; preuvez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 74. Marija od Agride. Xivot Majke Boxije ... . U Pecsuu, 1773. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; knjižni blok teško oštećen mehanički te od kukaca i vlage, prisutan i jaki foxing; korice teško oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-404 + 2 lista zalista; UKUPNO: 212 listova

- format: 16,0 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; prevez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

75. Vieira, Anton. Pet kamenov preche Davidove ... Zagreb, 1764. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice pohabane te lakše oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-237/238/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 127 listova

- format: 15,0 x 19,1 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na cca 10 listova i koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

76. Lipovcsich, Hieronymus. Ordo confusus ... Budaë, 1753. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok relativno dobrom stanju, lakše oštećen od kukaca; korice pohabane i oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 8 nepag. listova + pag. od 1-88 + 2 lista zalista; UKUPNO: 56 listova

- format: 9,8 x 15,2 cm(0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na cca 15 listova i koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

77. Terzich, Luca. Pokryplienye umiruchi. U Mlecci, 1705. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na tri izbočene – nema zaglavnih vrpca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok lakše oštećen od kukaca; korice pohabane i oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 15 nepag. listova + pag. od 1-419/420/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 229 listova

- format: 10,2 x 15,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na cca 20 listova i koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

78. Fabsich, Cherubini. Enchiridion sive manuale ... Zagrabiæ, 1768. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; papir jako potamnio po čitavoj površini; korice pohabane i oštećene od kukaca

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-344 + 3 lista zalista; UKUPNO: 181 list

- format: 10,0 x 16,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 79. Rituale Romano – colocense ... Budaë, 1798. (sign. RII-80)

- opis stanja: šareni na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu ukrašenu zlatotiskom u hrptu (crna koža i crni papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i mehanička koja su popravljena trakama papira ind. izrade i tutkalom; korice pohabane i mehanički oštećene

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 nepag. list + pag. od 1-400 + 6 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 210 listova

- format: 16,2 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice, izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 80. Gregorii pape I. Liber regulae pastoralis. Strigonii, 1764. (sign. TII-80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na tri izbočene – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; oštećena od vlage, kukaca i mehanička; korice pohabane te oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 20 nepag. listov + pag. od 1-302 + 1 nepag. list + podstavni list; UKUPNO: 175 listova

- format: 16,3 x 20,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice, izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 81. Berletius, Marino. Vita et res praeclare gestae ... Zagrabiae, 1743. (sign. RII-80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice teško oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-373/374/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 193 lista

- format: 16,2 x 20,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; novi uvez u po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

82. Lucii, Ioannis. De Regno Dalmatiae et Croatiae. Libri Sex. Vindobonae, 1758. (sign. RII-2<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na šest izbočenih vezica – gotove zaglavne vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice pohabane te oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 1 nepag. list + pag. od 1-276 + 2 nepag. lista + tabela + 2 lista zalista; UKUPNO: 146 listova

- format: 22,3 x 35,2 cm (1,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

83. Fresne, Carolus du. Illyricum ... Posonii, 1746. (sign. R.II-4<sup>o</sup>) - dva primjerka (označeni s "a" – "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; jaki foxing, vlaga i oštećenja od kukaca u knjižnom bloku; korice teško mehanički oštećene (nedostaje hrbat)

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 13 nepag. listova + pag. od 1-242 + 2 lista zalista; UKUPNO: 138 listova

- format: 20,5 x 32,0 cm (1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na šest izbočenih vezica – nema zaglavnih vrpca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; foxing, vlaga i oštećenja od kukaca u knjižnom bloku; korice mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-242 + 2 lista zalista; UKUPNO: 131 list

- format: 20,5 x 32,7 cm (1,0 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

84. Lastrić, Filip. Svetgnjak. U Mletczii, 1766. (sign. RII-v8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade - slogovi šivani na upiljene vezice od špage čiji su krajevi prevučeni s vanjske strane korice ponovno na unutarnju – nema zaglavnih vrpce; mehanička oštećenja u knjižnom bloku (izrezane iluminacije), vlaga i foxing; korice oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-208 + 2 lista zalista; UKUPNO: 108 listova

- format: 17,8 x 23,0 cm (0,7 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

85. Della Bella, Ardelio. Dizionario Italiano, Latino, Illirico ... . Venezi, 1728 (sign. RII-v8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu - slogovi šivani na četiri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce; mehanička oštećenja i foxing u knjižnom bloku, papir oslabio uslijed dugotrajnog djelovanja vlage; korice teško oštećene od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 6 nepag. listova + pag. od 1-785/786/ + pag. od 1177/178/ + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 494 lista

- format: 17,0 x 22,5 cm (0,6 f. A4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

86. Dobretich, Marcus. Kratko skupgliegne ... Sakramentah ... . Anconae, 1782. (sign. RII-4<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u pergamenu - slogovi šivani na tri izbočene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; mehanička oštećenja i foxing u knjižnom bloku, papir oslabio uslijed dugotrajnog djelovanja vlage; korice teško oštećene od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: izvorno postoje kustode, slovčane oznake slogova te paginacija rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista +1 nepag. list + pag. od I-XII + pag. od 1580 + 2 lista zalista; UKUPNO: 301 list

- format: 18,7 x 26,0 cm (0,8 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

87. Petrovich, Josepho. Assertiones ex universa philosophia ... Zagrabiae, 1784. - u privezu: Elementa Hydrotechniae

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u plavi papir - slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; mehanička oštećenja, vlaga i kukci; korice teško oštećene od vlage, kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: izvorno postoje slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 9-44 (Assertiones) + 2 nepag. lista + pag. od 1-128 + 2 tabele + 2 lista zalista (privez); UKUPNO: 92 lista

- format: 12,0 x 19,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; novi uvez u pergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

88. Systema praxis criminalis ... Budae, 1746. (sign. R.II-m8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade - slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; mehanička oštećenja, vlaga i foxing; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: izvorno postoje slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. lista + pag. od 1-60 + 2 lista zalista; UKUPNO: 46 listova

- format: 10,0 x 16,4 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

89. Psalterium Romanum ... Venetiis, 1727.

- opis stanja: tekst tiskan crnom i crvenom tiskarskom bojom na debljem papiru ručne izrade – vodeni se znak ne vidi; knjižni se blok sastoji od 245 listova formata 30,3 x 44,5 cm (2,4 f. A-4); knjiga je tvrdo uvezana u drvene korice presvučene smeđom kožom, slogovi šivani na četiri izbočene vezice od kože – nema tragova zaglavnih vrpca; podstavni listovi od debljeg plavog papira ručne izrade; koža je bogato ukrašena slijepim tiskom; na zadnjoj su korici dva veća ukrasna čavla, ostatci dviju metalnih kopči i kožnih remena; knjižni je blok onečišćen prašinom i teško oštećen od kukaca i mehanički – listovi zaderani, a nedostaju i veći dijelovi listova te neki listovi; mehanička su oštećenja popravljena trakama istog plavog papira ručne izrade od kojeg su i podstavni listovi; mehanička oštećenja i oštećenja od kukaca su i na dijelovima koji su popravljani – na nekim je trakama crnom tintom ispisan tekst koji nedostaje ili je prekriven; uvez razvaljen – veći broj listova ispada iz knjižnog bloka; većina listova je u hrptenom dijelu popravljana trakama papira; nedostaju dijelovi kopče na prednjoj korici, te sva četiri ukrasna čavla, kao i dva na zadnjoj korici; korice su oštećene od kukaca i mehanički – nedostaju dijelovi kože

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, odvajanje knjižnog bloka od korice i rastavljanje na slogove/arke; suho čišćenje od prašine i ostalih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim/nevodenim otopinama; uklanjanje zatečenih popravaka na kojima nije ispisan tekst; ručno restauriranje japanskim papirom i metil-celuloznim ljepilom; uvez u restaurirane izvorne korice (restauriranje izvorne drvene korice i kože) šivanjem slogova kako

su izvorno bili šivani; izrada novih predlista i zalista od neutralnog papira; rekonstrukcija remena i kopči te ukrasnih čavala; izrada zatvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke

#### 90. Psalterium corale... 18. st.

- opis stanja: tekst tiskan crnom i crvenom tiskarskom bojom na debljem papiru ručne izrade – vodeni se znak ne vidi; knjižni se blok sastoji od 246 listova formata 32,5 x 46,0 cm (2,4 f. A-4); knjiga je tvrdo uvezana u drvene korice presvučene smeđom kožom, slogovi šivani na pet izbočenih vezica od kože – nema tragova zaglavnih vrpca; podstavni listovi od papira ručne izrade; koža je bogato ukrašena slijepim tiskom; na zadnjoj su korici četiri veća ukrasna čavla, dvije metalne pločice na uglovima, a vide se i ostatci dviju metalnih kopči i kožnih remena; na prednjoj su korici dva ukrasna čavla i jedna metalna pločica; knjižni je blok onečišćen prašinom i teško oštećen od kukaca i mehanički – listovi zaderani, nedostaju i veći dijelovi listova te neki listovi; mehanička su oštećenja popravljana trakama papira ručne izrade; mehanička oštećenja i oštećenja od kukaca su i na dijelovima koji su popravljani – na nekim je trakama smeđom tintom ispisan tekst koji nedostaje ili je prekriven; uvez razvaljen – nedostaje hrbat, veći broj listova ispada iz knjižnog bloka; nedostaju kopče i remeni, dva ukrasna čavla ukrasna čavla i metalne pločice na uglovima; korice su oštećene od kukaca i mehanički – nedostaju dijelovi kože

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, odvajanje knjižnog bloka od korice i rastavljanje na slogove/arke; suho čišćenje od prašine i ostalih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim/nevodenim otopinama; uklanjanje zatečenih popravaka na kojima nije ispisan tekst; ručno restauriranje japanskim papirom i metil-celuloznim ljepilom; uvez u restaurirane izvorne korice (restauriranje izvorne drvene korice i kože) šivanjem slogova kako su izvorno bili šivani; izrada novih predlista i zalista od neutralnog papira; rekonstrukcija remena i kopči te ukrasnih čavala; izrada zatvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke

## 6. Pregled stanja i prijedlog obnove knjiga 19. stoljeća

### 1. Stulli, Joakim Dubrocsanin. Rjecsosloxje. Dubrovnik, 1806. (sign. RII-4<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (koža i marmor papir ind. izrade) – nema zaglavnih vrpca – slogovi šivani na četiri upiljene vezice od špage – na prednjem podstavnom listu ispisan tekst alizarinskim crnilom; oštećenja od vlage i plijesni

- izvorna numeracija: uz kustode i slovčane oznake slogova knjiga izvorno ima i paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. I-XXXII + pag.1727/728/ (prva knjiga) + pag. od 1-674 + 1 nepag. prazni list + 2 lista zalista (druga knjiga); UKUPNO: 722 lista

- format: 19,6 x 25,6 cm (0,8 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija i ojačavanje listova; preuvez knjige u restraurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 2. Selecta Latini sermonis. Budae, 1835. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) šivanjem slogova na dvije upiljene vezice od špage – nema zaglavnih vrpca; onečišćeno od prašine i oštećeno od vlage; nedostaje prednja korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima paginaciju arapskim brojevima; 7 nepag. listova + pag. od 1-336 + 1 podstavni list; UKUPNO: 176 listova

- format: 12,0 x 18,1 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija i ojačavanje listova; preuvez knjige u restraurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 3. Elementa matheseos purae. Pars. I. i II. Budae, 1828. (sign. RII-8<sup>o</sup>) – tri primjerka (označeni s "a" – "c")

#### Primjerci a-b

- opis stanja: knjige tiskane na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ind. izrade) šivanjem slogova na tri izbočene vezice; oštećenja od vlage i plijesni; korice mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju brojčane oznake slogova te paginaciju arapskim i rimskim brojevima; 3 predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-250 + 1 nepag. list (prvi dio) + pag. od I-XII + pag. od 1-244 + 2 tabela + 3 lista zalista (drugi dio); UKUPNO: 528 listova (264 lista u primjerku "a" i 264 lista u primjerku "b")

- format: 12,3 x 19,6 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, neutralizacija i ojačavanje listova; preuvez knjiga u restraurirane izvorne korice; izrada poluotvorenih zaštitnih kutija



### Primjerak c

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ind. izrade) šivanjem slogova na upiljene vezice; knjižni blok u dobrom stanju; korice pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju arapskim i rimskim brojevima; 3 predlista + pag. od I-XII + pag. od 1-250 + 1 nepag. list (prvi dio) + pag. od I-XII + pag. od 1-244 + 4 tabela + 3 lista zalista (drugi dio); UKUPNO: 270 listova

- format: 11,5 x 19,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 4. Rukovodstvo ... Budim, 1821. (sign. RIII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) šivanjem slogova na upiljene vezice od špage; knjižni blok u dobrom stanju; korice mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 1 list predlista + pag. od I-XXIV + pag. od 1-246 + 5 nepag. listova + 2 lista zalista; UKUPNO: 143 lista

- format: 12,0 x 19,5 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, manji popravci listova kojima je to neophodno; preuvez knjige u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 5. Hegedus, Jozip. Nediljno-svecsane pridike i evangjelice. Budim, 1840.

#### a) Sv. 1-2 (sign. RII-8<sup>o</sup>-sv.1.-2.)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u marmor papir ind. izrade šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; korice pohabane i mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-212 (prva knjiga) + 2 nepag. lista + pag. od 1-174 + 1 nepag. prazni list + 2 lista zalista (druga knjiga); UKUPNO: 202 lista

- format: 12,1 x 19,7 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, manji popravci listova kojima je to neophodno; preuvez knjige u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) Sv. 1-3 (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u rukom rađeni klajster papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju još neobrezan; korice oštećene mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 nepag. lista + pag. od 1-212 (prvi dio) + 2 nepag. lista + pag. od 1-174 (drugi dio) + 3 nepag. lista + 1-120 (treći dio); UKUPNO: 260 listova

- format: 13,5 x 22,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 6. Arithmeticae. Pars I.-III. Budae, 1824. (sign. RII-m8<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru ručne izrade; uvezana u korice od furnira presvućene klajster papirom ručne izrade – nema zaglavnih vrpce – slogovi sašiveni na dvije upiljene vezice od špage; knjižni blok u dobrom stanju; korice teško mehanički oštećene i ne mogu se iskoristiti za ponovni uvez

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-111/112/ (prvi dio) + 1 nepag. list + pag. od 1-85/86/ (drugi dio) + pag. 1-141/142/ + 1 nepag. prazni list + 2 lista zalista; UKUPNO: 228 listova

- format: 11,3 x 18,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; preuvez knjige u polukožu (koža i klajster papir ručne izrade); izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 7. Haulik de Varallya, Georgii. Encyclicae literae et dictiones sacrae. Tom I i II. Beč, 1850. (sign. RII-8<sup>o</sup> P.1.-P.2.) - po dva primjerka svakoga toma (označeno s "a1" – "a2" i "b1" – "b2") /ukupno 4 knjige/

- opis stanja: knjige tiskane crnom tiskarskom bojom na papiru ind. izrade; tvrdi uvez u poluplatno s tiskom na hrptu – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni žutom bojom; knjižni blokovi u dobrom stanju; manja mehanička oštećenja uveza

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-431/432/ + 2 lista zalista (Tom I) + 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. 1-369/370/ + 2 lista zalista (Tom II); UKUPNO: 414 listova (223 lista Toma I + 191 list Toma II) + 414 listova duplikata Toma i i II; SVEUKUPNO: 828 listova

- format: 15,0 x 22,3 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; popravak uveza bez razvezivanja knjiga; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 8. Farkaš Vukotinović, Ludovicus. Legalis correlatio. Zagreb, 1845. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; knjiga mekano uvezana u korice od marmopr papira šivanjem slogova na upiljene vezice od tanke špage; jaki foxing, papir potamnio po čitavoj površini, mehanička oštećenja; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 nepag. lista + pag. od 1-93/94/ + 1 list zalista; UKUPNO: 51 list

- format: 15,7 x 22,4 cm (0,6 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 9. Sveto pismo starog zakona. Sv. 1.,2. i 4. Budim, Mađarska 1831. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

##### a) Sveto pismo starog zakona. Sv. 1. Budim, 1831. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade šivanjem slogova na upiljene vezice od špage – zaglavni vrpaci nema; oštećenja od vlage i plijesni; korice pohabane i lakše mehanički oštećene na uglovima

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova, paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od III-XL (list I/II nedostaje) + pag. 1691/692/ + 2 list zalista; UKUPNO: 369 listova

- format: 13,9 x 22,3 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; manji popravci listova bez razvezivanja knjige; popravak korica i ponovni uvez u izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### b) Sveto pismo starog zakona. Sv. 2. Budim, 1831. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (crna koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ručne izrade); manja oštećenja knjižnoga bloka od vlage i plijesni; manja mehanička oštećenja korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. 1-947/948/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 478 listova

- format: 14,2 x 21,3 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje i manji popravci na listovima kojima je to potrebno; popravak korica i uveza bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### c) Sveto pismo starog zakona. Sv. 4. Budim, 1831. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom na hrptu šivanjem slogova na tri upiljene vezice od špage – zaglavne vrpce od maslinastog i krem konca; teža oštećenja knjižnoga bloka od vlage i plijesni te mehanička, foxing i promjena boje većega broja listova; korice pohabane i oštećene od plijesni

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. 1-1037/1038/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 524 lista

- format: 13,5 x 22,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 10. Opisanje xivota Svete Genoveve. Budim, 1821. (sign. RII-m8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od debljeg žutog papira; oštećenja od vlage i jaka onečišćenja od prašine; korice uz jaka onečišćenja imaju i mehanička oštećenja

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 7 nepag. listova + pag. 1-160; UKUPNO: 87 listova

- format: 11,6 x 18,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno uz prenošenje izvornih korica na novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 11. Jaich, Marian. Rucsna knjixica za narediti i na sritno priminutje sa svetima sakramentih dostojno pripraviti bolesnike. Budim, 1837. (sign. RII-m8<sup>o</sup>)

##### a) Sv. 1.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom na hrptu – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; uvez oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od I-VIII + pag. od 1-270 + 3 lista zalista; UKUPNO: 145 listova

- format: 11,0 x 18,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### b) Sv. 1.-2. – tri primjerka (označeni s "b1" – "b3")

##### Primjerak b1

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i plijesni; korice jako pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-VIII + pag. od 1-270 (prvi dio) + pag. 1-256 + 2 zalista (drugi dio); UKUPNO: 271 list

- format: 11,5 x 18,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; ručno restauriranje; tvrdi uvez u poluplatno po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### Primjerak b2

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; uvez u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez teško oštećen i pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-VIII + pag. od 1-270 (prvi svezak) + pag. od 1-256 + 2 lista zalista (drugi svezak); UKUPNO: 271 list

- format: 11,5 x 18,2cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; preuvez po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### Primjerak b3

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; uvez u polukožu (crna koža ukrašena zlatotiskom i crni papir s motivom otisnutim tehnikom slijepoga tiska) – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-VIII + pag. od 1-270 (prvi svezak) + pag. od 1-256 + 3 lista zalista (drugi svezak); UKUPNO: 272 lista

- format: 11,5 x 19,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 12. Mali katekismus. Budim, 1815. (sign. RII-8<sup>o</sup>)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od klajster papira ručne izrade; teška oštećenja od vlage i mehanička; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-16; UKUPNO: 8 listova

- format: 10,8 x 17,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno – izvorne korice uključuju seu novi uvez

### 13. Confirmationalia ... Diplomata ... . Budae, 1824. (sign. RII-4<sup>o</sup>)

- opis stanja: knjiga tiskana na papiru; tvrdo uvezana u korice od ljepenke presvučene marmor papirom ručne izrade; nema nikakvih oštećenja

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima paginaciju arapskim brojevima, slovčane oznake slogova i kustode; 2 lista predlista + pag. od 1-14 + 3 lista zalista; UKUPNO: 12 listova

- format: 20,7 x 25,8 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje

14. Schoenvvisner, Stephano. Compendium antiquitatum romanorum. Budaë, 1815. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok jako onečišćen prašinom; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XII + pag. od 1275/276/ + 8 nepag. listova kazala + 2 lista zalista; UKUPNO: 156 listova

- format: 11,5 x 17,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

15. Kratki nauk od zakona ... U Budimu, 1846. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u korice od ljepenke presvučene klajster papirom ručne izrade – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima samo paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-96 + 2 lista zalista; UKUPNO: 52 lista

- format: 10,0 x 14,9 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

16. Institutiones arithmeticae. Budim, 1840. (sign. R II-m8o)

- opis stanja: knjiga tiskana crnom tiskarskom bojom na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade; teška oštećenja knjižnoga bloka i korica od vlage, plijesni i kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + naslovni list + 1 nepag. list + pag. od 1-108 + podstavni list; UKUPNO: 58 listova

- format: 11,0 x 18,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u nove korice izrađene po uzoru izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

17. Leakovich, Bernardin. Sacra peregrinatio per sanctam crucis viam ad montem Calvariae. Budaë, 1804. (sign. RII-m8o) – dva primjerka (označeno s "a" – "b")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjige mekano uvezane u korice od rukom rađenog klajster papira – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage i mehanička na koricama i knjižnom bloku

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. 1-103/104/; UKUPNO: 104 lista (52 lista primjerka "a" + 52 lista primjerka "b")

- format: 10,6 x 17,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje uključivo i korice; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorenih zaštitnih kutija

#### 18. Boggoslavneh pismiceh. U Kalacsi, 1806. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: knjiga tiskana crnom tiskarskom bojom na papiru ručne izrade; meki uvez u korice od klajster papira šivanjem slogova na upiljene vezice; oštećenja od vlage i mehanička kako knjižnoga bloka tako i korica

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-77/78/; UKUPNO: 39 listova

- format: 10,0 x 16,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje, ručno restauriranje uključivo i korice; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 19. Čevapović, Grgur. Statuta municipalia. Budim, 1829. (sign. RII-4o) - tri primjerka (označeno s "a" - "c")

##### a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – hrbat ukrašen zlatotiskom; foxing i lakša mehanička oštećenja u knjižnom bloku; korice mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima.; 3 lista predlista + bakrorez + pag. od I-XVI + pag. od 1-293/294/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 162 lista

- format: 20,8 x 25,6 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: preuvez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – hrbat ukrašen zlatotiskom- rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; foxing i lakša mehanička oštećenja u knjižnom bloku; korice mehanički oštećene i pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima.; 2 lista predlista + bakrorez + pag. od I-XVI + pag. od 1293/294/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 161 list

- format: 20,8 x 26,2 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: restauriranje cca 10 listova; prevez u korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog konca – hrbat ukrašen zlatotiskom; foxing i lakša mehanička oštećenja u knjižnom bloku; korice pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima.; 3 lista predlista + pag. od I-XVI + pag. od 1-293/294/ + 1 nepag. list + 3 lista zalista; UKUPNO: 162 lista

- format: 20,7 x 26,4 cm (0,9 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, restauriranje cca 10 listova bez razvezivanja knjige; manji zahvati na koricama; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 20. Boić, Lazar. Pamjatnik mužem. 1815. (sign. RIII-8o)

- opis stanja: crni tisak na ručne izrade; knjiga mekano uvezana u korice od marmor papira ručne izrade; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice mehanički oštećene, pohabane i onečišćene od prašine

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; naslovni list + 16 nepag. listova + pag. 1-113/114/ + 1 nepag. list; UKUPNO: 75 listova

- format: 11,3 x 19,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: prevez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 21. Partaš, Josip. Pravopis jezika ilirskoga. Zagreb, 1850. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; meki uvez u plavi papir; foxing i mehanička oštećenja u knjižnom bloku; prednjoj korici odrezan dio na gornjem rubu

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. 1-31/32/; UKUPNO: 16 listova

- format: 12,0 x 17,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, neutralizacija, ručno restauriranje; novi uvez u polukožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 22. Nagy, Rochus. Onomasticon. Eszekini, 1841. (sign. RII-8o)



- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; meki uvez u marmor papir ind. izrade; knjižni blok u dobrom stanju; korice pohabane
- izvorna numeracija: ne postoji; knjiga sadrži 4 nenum.lista; UKUPNO: 4 lista
- format: 11,5 x 19,2 cm (0,3 A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: novi uvez u polukožu u koji će biti uključene izvorne korice

23. Mitterpacher, Ludovico. Prima lineae historiae naturalis. Budaë, 1834. (sign. RII-8o) - dva primjerka (označeno s "a" - "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – rezovi obojeni žutom bojom; oštećenja od vlage, kukaca i mehanička u knjižnom bloku; korice mehanički oštećene i pohabane
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; podstavni list + pag. od I-XXVIII + pag. od 1-132 + podstavni list; UKUPNO: 82 lista
- format: 11,5 x 18,8 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u korice od ljepenke presvućene marmor papirom ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice pohabane i mehanički oštećene
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim brojevima i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XXVIII + pag. od 1-132 + 2 lista zalista; UKUPNO: 84 lista
- format: 11,7 x 19,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: preuvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

24. Institutiones oratoriae in usum gymnasiorum Regni Hungariae. Budaë, 1837. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; lakša oštećenja od vlage, plijesni i kukaca u knjižnom bloku; korice mehanički oštećene (nedostaje marmor papir na zadnjoj korici)

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XVI + pag. od 1-368 + 2 zalista; UKUPNO: 196 listova

- format: 11,2 x 18,6 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez u poluplatno po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

25. Elementa matheseos purae. P. 1 i 2. Budaē, 1828-1829. (sign. RII-8o) - tri primjerka (označeno s "a" - "c")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u polukožu (crna koža i marmor papir ind. izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – zlatotisak na hrptu; teška oštećenja od vlage i plijesni; korice oštećene od kukaca i mehanički te pohabane

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od I-XII + pag. od 1-250 + 1 nepag. list (prvi dio) + pag. od I-XII + pag. od 1-243/244/ + 4 tablice + 3 zalista (drugi dio); UKUPNO: 270 listova

- format: 11,5 x 19,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje izvorne korice s hrpta na novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u polukožu (crna koža i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – zlatotisak na hrptu; teška oštećenja od vlage i plijesni; korice oštećene od kukaca i mehanički te pohabane

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od I-XII + pag. od 1-250 + 1 nepag. list (prvi dio) + pag. od I-XII + pag. od 1-243/244/ + 3 tablice + 2 zalista (drugi dio); UKUPNO: 268 listova

- format: 11,5 x 19,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje izvorne korice s hrpta na novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

c) Primjerak c

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga tvrdo uvezana u polukožu (crna koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca – zlatotisak na hrptu; teška oštećenja od vlage i plijesni; korice oštećene mehanički te pohabane

-izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brođane oznake slogova te paginaciju rimskim brojevima i arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od I-XII + pag. od 1-250 + 1 nepag. list (prvi dio) + pag. od I-XII + pag. od 1-243/244/ + 4 tablice + 2 zalista (drugi dio); UKUPNO: 269 listova

- format: 11,5 x 19,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez po uzoru na izvorni uz prenošenje izvorne korice s hrpta na novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

26. Epistole i evanđelja priko sviu godishnji nediljah i svetkovinah. Budim, 1808. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana kožu šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; oštećenja od vlage i plijesni; korice teško oštećene – ostatci se kože vide samo na nekim mjestima

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + 4 nepag. lista + pag. od 1-437/438/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 229 listova

- format: 11,3 x 18,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvezu kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

27. Institutiones poeticae. Budaë, 1838. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; oštećenja od vlage, plijesni i kukaca u knjižnom bloku; uvez razvaljen i pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XIV + 1 nepag. list + pag. od 1-372 + 3 lista zalista; UKUPNO: 199 listova

- format: 11,9 x 19,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; preuvez u nove korice izrađene po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

28. Molnar, Antun. Carmen ... Zagrabiaë, 1842. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; knjiga mekano uvezana u zeleno-plavi papir; knjižni blok u dobrom stanju; korice onečišćene prašinom

- izvorna numeracija: knjiga ima paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-8; UKUPNO: 4 lista

- format: 13,3 x 21,6 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: novi uvez u platno unutar kojega će se ukomponirati stare korice

29. Stulli, Joachimi. Lexicon latino-italico-illyricum. Buade, 1801. (sign. RII-4o T. 1.)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u polukožu šivanjem slogova na upiljene vezice – zaglavne vrpce od konca kojim je šivana knjiga – zlatotisak na hrptu – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice onečišćene prašinom i mehanički oštećene

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-800 + 2 lista zalista; UKUPNO: 404 lista

- format: 20,6 x 24,6 cm (0,8 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; čišćenje i restauriranje uveza bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

30. Slomshek, Anton. Hrana evanđelskih naukov ... V Zelovzi, 1845. dio 2. i 3. (sign. RIII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind izrade; knjiga uvezana u polukožu (crna koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na tri izbočene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice onečišćene prašinom, oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-212 (prvi dio) + 2 nepag. lista + pag. od 1-91/92/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 160 listova

- format: 13,5 x 21,2 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; prevez u nove korice po uzoru na izvorne; izrada poluotvorene zaštitne kutije

31. Nieremberg, Ivan Euzebijje. Vaga vrmena i vikovicsnoti. Osik, 1808. - dva primjerka (označeno s "a" – "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi obojeni crvenom bojom; knjižni blok u relativno dobrom stanju; korice onečišćene prašinom, oštećene od vlage i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-100 + pag. od 1-58 + pag. od 1-88 + pag. od 1-53/54/ + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 155 listova

- format: 12,0 x 19,5 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga tvrdo uvezana u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavni vrpce; knjižni blok u oštećen od vlage; korice onečišćene prašinom, oštećene mehanički (nedostaje hrbat)

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-100 + pag. od 1-58 + pag. od 1-88 + pag. od 1-48; UKUPNO: 147 listova

- format: 12,5 x 20,3 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 32. Mozin. Nova ricsoslovica .... Tarst, 1812. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade ljepljenim u masi; knjiga uvezana u kožu ukrašena slijepim tiskom – slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od smeđeg i bijelog konca – rezovi ukrašeni prskanjem crvene boje; knjižni blok oštećen od kukaca i mehanički u manjoj mjeri; korice onečišćene prašinom, oštećene od vlage i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od 1-311/312/ + 3 lista zalista; UKUPNO: 162 lista

- format: 12,3 x 19,3 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija, restauriranje cca 50 listova; novi uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

### 33. Biblija. Sveto pismo starog zakona. Sv. 1.-4. Budim, 1831. (sign. RII-8o)

#### a) Sv. 1 - dva primjerka - (označeno s "a1" - "a2")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjige uvezane u poluplatno (crno platno ukrašeno zlatotiskom i marmor papir ručne izrade) /prvi primjerak/ i polukožu /drugi primjerak/ – slogovi šivani na upiljene vezice – gotove zaglavne vrpce – rezovi ukrašeni tehnikom marmoriranja; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez razvaljen, korice onečišćene prašinom, oštećene od vlage i mehanički

- izvorna numeracija: knjige izvorno imaju brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XL + pag. od 1-691/692/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 740 listova (370 listova primjerka "a1" + 370 listova primjerka "a2")

- format: 13,2 x 21,0 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; popravak uveza obiju knjiga bez razvezivanja knjige; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

#### b) Sv.2

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u polukožu (crna koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – gotove zaglavne vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez pohaban i lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-927/928/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 468 listova

- format: 13,5 x 22,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; popravak uveza bez razvezivanja knjige; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

c) Sv. 3 (0,5 f. A-4)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – gotove zaglavne vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez pohaban i lakše mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od 1-820 + 3 lista zalista; UKUPNO: 416 listova

- format: 13,0 x 22,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; popravak uveza bez razvezivanja knjige; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

d) Sv. 4.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpc (postoji samo prednja korica); teška oštećenja od vlage

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-1024; UKUPNO: 512 listova

- format: 13,6 x 21,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u polukožu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

34. Biblija. Sveto pismo novog zakona. Sv. 2. Budim, 1831. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga uvezana u polukožu (smeđa koža ukrašena zlatotiskom i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – gotove zaglavne vrpce; knjižni blok u relativno dobrom stanju; uvez razvaljen, korice onečišćene prašinom i jako pohabane

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju arapskim i rimskim brojevima; 3 lista predlista + pag. od 1-410 + pag. od I-CLXXII + 1 nepag. list + 3 lista zalista; UKUPNO: 300 listova

- format: 13,0 x 21,5 cm (0,4 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka, dezinfekcija; restauriranje uveza bez razvezivanja knjige; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

35. Anleitung zum Rechnen ... . Ofen, 1820. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; knjiga uvezana u polupapir (jednobojni papir i klajster papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i foxing; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-65/66/ + podstavni list; UKUPNO: 35 listova

- format: 11,5 x 17,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; uvez u polupergamenu i restaurirani izvorni klajster papir; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

### 36. Nauk od oproshtenja .... Ossik, 1826. (sign. BII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga mekano uvezana u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i foxing; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-96; UKUPNO: 48 listova

- format: 9,8 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; uvez u platno unutar kojega će biti izvorne korice; izrada dviju poluotvorenih zaštitnih kutija

### 37. Haulik, Juraj. Encyclicae literae ... T. 1. i 2. Beč, 1850. (sign. RII-8o P. 1. i 2.)

#### a) T. 1.

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; tvrdi uvez u poluplatno (crno platno i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem plave boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene mehanički i od kukaca

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 3 nepag. lista + pag. od 1-431/432/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 223 lista

- format: 14,0 x 21,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### b) T. 2.

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; tvrdi uvez u poluplatno (crno platno i crni papir) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – rezovi ukrašeni prskanjem žute boje; knjižni blok u dobrom stanju; korice oštećene mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-369/370/ + 2 lista zalista; UKUPNO: 191 list

- format: 14,5 x 22,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

38. Institutiones arithmeticae. P. 1-3. Budae, 1822-1824. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; korice mehanički oštećene, papir jako pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 2 nepag. lista + pag. od 1-108 (prvi dio) + 1 nepag. list + pag. od 1-85/86/ (drugi dio) + pag. od 1-141/142/ + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 176 listova

- format: 11,0 x 18,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u tvrde korice presvučene marmor papirom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

39. Tauler, Ivan. Ugledalo ljubavi ... . Novi sad, 1836. (sign. RII-8o) dva primjerka (označeno s "a" – "b")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od kukaca na samom početku, ostatak u dobrom stanju; korice oštećene od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-456 + 3 nepag. lista; UKUPNO: 231 list

- format: 14,2 x 21,2 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u tvrde korice presvučene plavim papirom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od vlage, jaki foxing u većem dijelu knjige; uvez razvaljen i mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-456 + 3 nepag. lista + 1 list zalista; UKUPNO: 232 lista

- format: 13,2 x 22,2 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; preuvez u tvrde korice presvučene plavim papirom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

40. Mikoczi, Iosephi. Otiorum Croatiae. Budae, 1806. (sign. RII-8o)



- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; uvez pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno im brojčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od I-XVI + pag. od 1-447/448/; UKUPNO: 232 lista
- format: 11,7 x 20,2 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji popravci na uvezu bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

41. Csevapovich, Gregorii. Recensio ... . Budaë, 1830. (sign. RII-80) - četiri primjerka knjige i karta: Mappa Domiciliorum Obsv: Provinciae S. Ioannis Capistrano, 1830. (označeno s "a", "b", "c1" - "c2" i "d")

a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; meki uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju, neobrezan; uvez pohaban i mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; 3 nepag. lista + pag. od 1-666 + karta; UKUPNO: 337 listova - format: 15,5 x 22,5 cm (0,6 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u tvrde korice presvučene marmor papirom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u tamno plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju, neobrezan; uvez pohaban i mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni. list + 3 nepag. lista + pag. od 1-666 + podstavni list; UKUPNO: 338 listova - format: 13,2 x 20,5 cm (0,4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u tvrde korice presvučene plavim platnom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

c) Primjerak c – dva primjerka (označena s "c1" - "c2")

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u tamno plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju, neobrezan; uvez pohaban i mehanički oštećen
- izvorna numeracija: knjiga izvorno brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; podstavni. list + 3 nepag. lista + pag. od 1-666; UKUPNO: 674 lista (337 listova primjerka "c1" + 674 lista primjerka "c2")
- format: 15,5 x 22,5 cm (0,6 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u tvrde korice presvučene platnom; izrada poluotvorene zaštitne kutije

d) Mappa Domiciliorum Obsv: Provinciae S. Ioannis Capistrano, 1830. - karta  
izvađena iz knjige ad 41c2

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; karta bila presavijena na 32 sekcije i nalazila se na kraju knjige
- format: 78,0 x 60,0 cm (7,5 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ravnanje karte i izrada zaštitnog paspartua

42. Jaich, Marian. Vinac bogoljubnih pisamah ... Budim, 1830. (sign. RII-80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u ručno rađeni klajster papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage u knjižnom bloku, knjiga nema kraj; uvez razvaljen, mehanički oštećen i pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova i paginaciju; 2 lista predlista + pag. od 1-165/166/ + 2 nepag. lista; UKUPNO: 87 listova
- format: 12,8 x 20,2 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

43. Insitutiones poeticae ... P. 1.-2. Budae, 1816. (sign. BII-m80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage i mehanička u knjižnom bloku; uvez razvaljen, mehanički oštećen i pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; podstavni list + pag. od I-XIV + 1 nepag. list + pag. od 1-382 + podstavni list; UKUPNO: 191 list
- format: 11,0 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

44. Mali katekizmus ... Budim, 1825. (sign. RII-m80)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u ručno rađeni klajster papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; uvez lakše mehanički oštećen i pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-20 + podstavni list; UKUPNO: 12 listova
- format: 11,3 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje listova; popravak uveza bez rastavljanja knjige

#### 45. Mali katekizmus ... 19. st.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i ručno rađeni klajster papir) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; oštećenja od vlage; uvez teško mehanički oštećen i pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1-20 + tabela + podstavni list; UKUPNO: 13 listova
- format: 10,7 x 16,7 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje i ručno restauriranje listova; prevez u restaurirane izvorne korice

#### 46. Kempis, Thomas a. Od naslidovanja Isukerstova ... Budim, 1833. (sign. RII-16o) - dva primjerka (označeno s "a" - "b")

##### a) Primjerak a

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; uvez teško mehanički oštećen i pohaban
- izvorna numeracija: knjiga izvorno brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XXXVI + pag. od 1-412 + 2 lista zalista; UKUPNO: 228 listova
- format: 9,5 x 12,5 cm (0,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

##### b) Primjerak b

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; nema korica – slogovi sašiveni na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od glodavaca, vlage, plijesni, kukaca i mehanička
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od III-XXXVI + pag. od 1-410; UKUPNO: 222 lista
- format: 10,0 x 13,0 cm (0,2 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; novi uvez u polupergamenu; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 47. Nagy, Antun. Klyucs raja ... Budim, 1818. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu ukrašenu zlatotiskom – slogovi šivani na upiljene vezice – gotove zaglavne vrpce; listovi teško mehanički oštećeni i već popravljani ljepljivim trakama, prisutna još i oštećenja od vlage; uvez lakše mehanički oštećen i pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovačne oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 11 nepag. listova + pag. od 1-290 + 2 nepag. lista + 2 lista zalista; UKUPNO: 162 lista

- format: 8,7 x 13,5 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

48. Mihalich, Antun. Pridike i homilije za sve nedilje i svetkovine ... Sv. 2. – 4. Novi Sad, 1829-1830. (sign. RII-m8o S. 2. i 4.)

a) Sv. 2., 1829. (sign. RII-m8o S. 2.)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage; uvez mehanički oštećen i pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojačne oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od I-V/VI/ + pag. od 1-286; UKUPNO: 146 listova

- format: 11,5 x 18,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno uz prenošenje izvornih korica; izrada poluotvorene zaštitne kutije

b) Sv. 3., 1830. (sign. RII-m8o S. 3.)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; knjiga mekano uvezana u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; jaki foxing i onečišćenja od prašine; korice onečišćene prašinom i oštećene mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojačne oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od I-VI + pag. od 1-256; UKUPNO: 131 list

- format: 11,5 x 18,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: bijeljenje, ručno restauriranje; preuvez u poluplatno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

c) Sv. 4., 1830. (sign. RII-m8o S. 4.)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u plavi papir – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca; oštećenja od vlage; uvez mehanički oštećen i pohaban

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojačne oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od I-VI + pag. od 1-323/324/; UKUPNO: 165 listova

- format: 11,5 x 18,7 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno uz prenošenje izvornih korica; izrada poluotvorene zaštitne kutije

49. Grdenich, Stipan. Vrata nebeska. U Pecsuhu, 1845. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade ljepljenim u masi; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage; uvez mehanički oštećen, razvaljen, hrbat uskočen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; osnovni list + 9 nepag. listova + pag. od 23-280 + pag. od 1-88 + osnovni list; UKUPNO: 184 lista

- format: 10,5 x 17,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, bijeljenje, ručno restauriranje; novi uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 50. Antiphonae ... . Budae, 1836. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage i mehanička; uvez mehanički oštećen, razvaljen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-20 + osnovni list; UKUPNO: 13 listova

- format: 11,5 x 18,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 51. Chompre, P. Selecta latini sermonis exemplaria ... . Vol. 2. Budae, 1801. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u klajster papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; lakša mehanička oštećenja knjižnoga bloka; uvez jako pohaban, jedva se nazire motiv na klajster apiru

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; osnovni list + pag. od 1-288 + 7 nepag. listova + osnovni list; UKUPNO: 153 lista

- format: 11,3 x 17,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

Specifikacija troškova: 153 lista x 65,00 kn/list f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 2.983,50 kn uvez x 500,00 kn/vez f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 150,00 kn zašt. kut. x 200,00 kn/kut. f.A-4 x 0,3 f. A-4 = 60,00 kn \_\_\_\_\_ UKUPNO: 3.193,50 kn

#### 52. Frint, Jacobi. Scientia religionis ... . Pars prima. Vieniae, 1824. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u marmor papir ručne izrade – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; uvez mehanički oštećen

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima bročane oznake slogova, te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; podstavni list + pag. od I-XXII + 1 nepag. list + pag. 1248 + 1 nepag. listova + podstavni list; UKUPNO: 139 listova

- format: 11,2 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje; dezinfekcija; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 53. Mulih, Juraj. Duhovne mervice ... . Osik, 1802. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; tvrdi uvez u kožu – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; teška oštećenja od vlage, kukaca i mehanička; uvez oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; 2 lista predlista + 12 nepag. listova + pag. od 1-216 + podstavni list; UKUPNO: 123 lista

- format: 8,7 x 14,7 cm (0,2 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; novi uvez u kožu po uzoru na izvorni; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 54. Insitutiones poeticae ... . P. 1. i 2. Budae, 1821. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u polukožu (smeđa koža i marmor papir ručne izrade) – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok u dobrom stanju; uvez oštećen od kukaca i mehanički

- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od I-XIV + 1 nepag. list + pag. od 1-250 (prvi dio) + pag. od 251-380 + 2 lista zalista (drugi dio); UKUPNO: 202 lista

- format: 11,3 x 18,8 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; preuvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 55. Goruche ljubavi molitva ... k prisvetom Serdclu Isusovu. 19. st. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade; nema korica; oštećenja od vlage i mehanička

- izvorna numeracija: fragment se sastoji od 2 lista; UKUPNO: 2 lista

- format: 6,7 x 10,3 cm (0,1 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

#### 56. Pavich, Karlo. Zbor pivalicah ... . Novi sad, 1816. (sign. RII-16o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – sveščić prošiven koncem – na hrbat je s objiju strana naljepljena tračica od crnog papira; oštećenja od vlage i mehanička
- izvorna numeracija: sveščić uz kustode ima i paginaciju arapskim brojevima: pag. od 1-15/16/; UKUPNO: 8 listova
- format: 11,5 x 18,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

57. Baumgaertl, Aloysii. Propositiones ex universo ... . Essekini, 1802. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – sveščić prošiven koncem – na hrbat je s objiju strana naljepljena tračica od crnog papira; sveščić u dobrom stanju
- izvorna numeracija: sveščić uz slovčane oznake slogova i kustode ima i paginaciju arapskim brojevima: pag. od 1-18; UKUPNO: 9 listova
- format: 12,0 x 18,7 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: tvrdi uvez u platno

58. Marjanović, Stepan. Vitie. Knjiga II. U Petčuhu, 1839. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; meki uvez u papir s otisnutim uzorkom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema prednje korice; oštećenja od vlage i plijesni
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima brojčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; pag. od 1-288; UKUPNO: 144 lista
- format: 10,2 x 16,0 cm (0,3 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dezinfekcija, ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

59. Csevapovich, Gregorii. Allocutiones capitulares ... . Budae, 1824. (sign. RII-v8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – sveščić prošiven koncem, a na hrbat naljepljena uska tračica marmor papira ručne izrade; teška oštećenja od vlage i mehanički
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima slovčane oznake slogova, kustode i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-12; UKUPNO: 6 listova
- format: 19,5 x 23,0 cm (0,7 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

60. Brezovački, Tituš. Amplissimus honoribus ... Bartholomei Patachich ... . Zagrabiae, 1803. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; nema korica – sveščić prošiven koncem, a na hrbat naljepljena uska tračica klajster papira ručne izrade; teška oštećenja od vlage i mehanički
- izvorna numeracija: ne postoji; UKUPNO: 12 listova
- format: 12,5 x 19,5 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

61. Csevapovich, Gregorii. Josip, sin Jakoba Petrarke. Budim, 1820. (sign. RII-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u plavi papir šivanjem slogova na upiljene vezice – postoji samo zadnja korica; knjiga nema početak, teška oštećenja od vlage, plijesni i mehanička
- izvorna numeracija: knjiga izvorno ima kustode, slovčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 5-112; ukupno: 104 lista
- format: 12,0 x 19,0 cm (0,4 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

62. Fejer, Georgius. Croatiae, ac Slavoniae ... . Budae, 1839. (sign. RII-v8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki broširani uvez u smeđi papir s otisnutim motivom šivanjem slogova na upiljene vezice – postoji samo zadnja korica; teška oštećenja od vlage, plijesni i mehanička
- izvorna numeracija: brojčane oznake slogova i paginaciju arapskim brojevima; pag. od 1-135/136/ + 1-183/184/; ukupno: 160 listova
- format: 15,3 x 23,5 cm (0,6 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno; izradapoluotvorene zaštitne kutije

63. Juventus ... gymanasii Posegani ... . Essekini, 1847. (sign. RII-v8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade; nema korica; oštećenja od vlage i mehanička
- izvorna numeracija: ne postoji; UKUPNO: 4 lista
- format: 20,0 x 24,5 cm (0,8 f. A-4)
- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno

64. Palmotić, Junije. Krstovka. Budim, 1835. (sign. R II-8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u crni papir šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpca (postoji samo zadnja korica); knjiga



nema početak, knjižni blok onečišćen prašinom i lakše mehaniki oštećeno nekoliko listova na početku knjige

- izvorna numeracija: brojčane oznake slogova te paginaciju rimskim i arapskim brojevima; pag. od XIX-XXXIV + pag. od 1-630 + podstavni list; UKUPNO: 324 lista

- format: 13,5 x 21,0 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, restauriranje cca 20 listova bez razvezivanja knjige; tvrdi uvez u platno; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 65. Obradović, Dositej. Prvenac. Karlštadt, 1830.

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; meki uvez u marmor papir ručne izrade šivanjem slogova na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; knjižni blok oštećen od vlage i mehanička; korice mehanički oštećene

- izvorna numeracija: postoji paginaciju rimskim i arapskim brojevima; 4 nepag. lista + pag. od I-XVIII + 5 nepag. listova + pag. od 1-42 + 4 nepag. lista + pag. od 47-76 + 4 nepag. lista + pag. od 85-168 + 1 nepag. list + podstavni list; UKUPNO: 101 list

- format: 11,3 x 18,2 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; tvrdi uvez u platno uz prenošenje izvornih korica na novi uvez; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 66. Cochem, Martin von. Der grosse Myrrhengarten. Witerberg, 1899.

- opis stanja: crni tisak na papiru ind. izrade s visokim sadržajem drvenjače; tvrdi uvez u kožu bogato ukrašenu slijepim tiskom te metalnim aplikacijama na rubovima i sredini prednje korice - slogovi šivani na upiljene vezice – zaglavne vrpce od plavog i bijelog konca – na prednjoj se korici vide tragovi kopče (kopča otpala); papir požutio; uvez razvaljen što je razlog ispadanja pojedinih listova i njihova mehanička oštećivanja

- izvorna numeracija: postoji paginaciju arapskim brojevima; podstavni list + pag. od 1575/576/ + podstavni list; UKUPNO: 289 listova

- format: 10,3 x 16,5 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, restauriranje cca 20 listova; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

#### 67. Knezovics, Antun Jozip. Put nebeski. U Budimu, 1818. (sign. RII-m8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u kožu ukrašenu slijepim tiskom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce – na prednjoj se korici vide tragovi dvaju remena; papir požutio i oštećen od vlage; korice mehanički oštećene, nedostaju remeni i kopče

- izvorna numeracija: postoje kustode, slovnice oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 3 lista predlista + 14 nepag. listova + pag. od 1-637/638/ + 5 nepag. listova + 3 lista zalista; UKUPNO: 344 lista

- format: 10,5 x 17,3 cm (0,3 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje, ručno restauriranje; uvez u restaurirane izvorne korice; izrada poluotvorene zaštitne kutije

68. Hiljić, Grgur. Epistola pastoralis. Patavii, 1800. (sign. RII-v8o)

- opis stanja: crni tisak na papiru ručne izrade s vodenim znakom; tvrdi uvez u klajster papir ukrašen zlatotiskom – slogovi šivani na upiljene vezice – nema zaglavnih vrpce; papir u dobrom stanju; korice lakše mehanički oštećene

- izvorna numeracija: postoje kustode, slovčane oznake slogova i paginacija arapskim brojevima; 2 lista predlista + pag. od 1-46 + 1 nepag. list + 2 lista zalista; UKUPNO: 28 listova

- format: 14,6 x 22,5 cm (0,5 f. A-4)

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje knjižnoga bloka; manji restauratorski zahvati na koricama bez razvezivanja knjige; izrada poluotvorene zaštitne kutije

## **7. Pregled stanja i prijedlog obnove matičnih knjiga**

### 1. Matica rođenih 1870. - 1871.

- opis stanja: rukopis smeđom tintom pisan unutar obrasca iscrtanog grafitnom olovkom; knjiga sadrži 21 list formata 32,5 x 45,5 cm (2,4 f. A-4); nema korica, predlista ni zalista; listovi prošiveni lančanim bodom i uloženi u košuljicu od bijelog papira ind. izrade na kojoj je grafitnom olovkom napisan naslov Matica rođenih / 1870 – 1871. / (30. I 1870 – 11 XII 1871.); listovi su jako onečišćeni prašinom, teško oštećeni od vode i mehanički – velike vodene mrlje na listovima, nedostaju dijelovi papira na rubovima, presavijeni uglovi; papir je uslijed djelovanja vode oslabio; na nekim je mjestima razlivena tinta

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje od prašine i ostalih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim/nevodenim otopinama; ručno restauriranje japanskim papirom i metil-celuloznom ljepilom; novi tvrdi uvez u korice od neutralne ljepenke presvučenu smeđim platnom – šivanje slogova na vezice od platna – novi predlisti i zalisti od neutralnog papira; izrada zatvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke

### 2. Matice krizmanih 1798.

- opis stanja: rukopis smeđom tintom pisan unutar obrasca iscrtanog grafitnom olovkom; knjiga sadrži 101 list formata 25,0 x 40,0 cm (1,6 f. A-4); nema korica, predlista ni zalista; listovi prošiveni koncem i uloženi u košuljicu od bijelog papira ind. izrade na kojoj je grafitnom olovkom napisan naslov – jako su onečišćeni prašinom, teško oštećeni od vode i mehanički – velike vodene mrlje na listovima, nedostaju dijelovi papira na rubovima, presavijeni uglovi; papir je uslijed djelovanja vode oslabio i potamnio; na nekim je mjestima razlivena tinta – vidljiva su i oštećenja od kiselog crnila

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje od prašine i ostalih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim/nevodenim otopinama; ručno restauriranje japanskim papirom i metil-celuloznom ljepilom; novi tvrdi uvez u korice od neutralne ljepenke presvučenu smeđim platnom – šivanje slogova na vezice od platna – novi predlisti i zalisti od neutralnog papira; izrada zatvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke

### 3. Matica umrlih 1871.

- opis stanja: rukopis smeđom tintom pisan unutar obrasca iscrtanog grafitnom olovkom i obrazaca otisnutih crnom tiskarskom bojom; knjiga sadrži 57 listova prosječnog formata 27,5 x 42,5 cm (1,9 f. A-4); nema korica, predlista ni zalista; listovi uloženi u košuljicu od bijelog papira ind. izrade na kojoj je grafitnom olovkom napisan naslov i jako su onečišćeni prašinom, teško oštećeni od vode i mehanički – velike vodene mrlje na listovima, nedostaju dijelovi papira na rubovima, presavijeni uglovi; papir je uslijed djelovanja vode oslabio i potamnio; na nekim je mjestima razlivena tinta

- predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi: suho čišćenje od prašine i ostalih površinskih nečistoća, neutralizacija u vodenim/nevodenim otopinama; ručno restauriranje japanskim papirom i metil-celuloznom ljepilom; novi tvrdi uvez u korice od neutralne ljepenke presvučenu smeđim platnom – šivanje slogova na vezice od platna – novi predlisti i zalisti od neutralnog papira; izrada zatvorene zaštitne kutije od neutralne ljepenke